

**6+**

**Потаповский отдел**

**МБУК ВР «МЦБ» имени М.В. Наумова**

***Книжная выставка – обзор книг***

**

***«Петр Великий – эпоха славных лет»***

Составила: заведующий

Потаповским отделом

Дубова С.А.

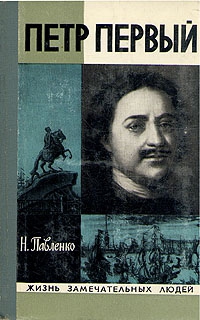
х. Потапов

**Книжная выставка «Петр Великий – эпоха славных дел»**

Петр I – деятель мирового масштаба. Именно поэтому о нем написано много книг. Таланты царя-реформатора многогранны. Он умел держать меч, но с не меньшим успехом владел пером и охотно брался за топор и резец. В его правление отсталая страна совершила огромный скачок вперед. В результате реформ Петра было создано новое сильное государство, способное конкурировать с передовыми державами Европы.

К 350-летию со дня рождения Петра I Великого в Потаповском отделе была оформлена книжная выставка «Жил-был царь, Земли русской государь». В обзоре представлены одни из лучших образцов отечественной художественной и документальной литературы о великом государственном реформаторе. Это произведения Александра Пушкина, Дмитрия Мережковского, Алексея Толстого, Юрия Германа, Николая Павленко.

Выставочные книги расскажут о роли Петра I в истории России, о реформах, которые проводил император, о том, что признание Петра I выдающимся деятелем всемирной истории неразрывно связано с тем, какое значение в масштабах мировой истории приобрела в XVIII в. Россия.



**Петр Первый**

**Николай Павленко**

В книге профессора Н. Павленко изложена биография выдающегося государственного деятеля, подлинно великого человека, как называл его Ф. Энгельс, — Петра I. Его жизнь, насыщенная драматизмом и огромным напряжением нравственных и физических сил, была связана с преобразованиями первой четверти XVIII века. Они обеспечили ускоренное развитие страны. Все, что прочтет здесь читатель, отражено в источниках.

**Пушкин, А. С. Арап Петра Великого: незаконченный исторический роман** / А. С. Пушкин; художник Б. Косульников. - Москва: Белый город, 2003. - 48 с.: цв. ил. - (Классики - детям). - ISBN 5-7793-0617-6 (6+).

 А. С. Пушкина давно привлекала судьба его необыкновенного предка – Ганнибала. Согласно семейному преданию, его прадед по материнской линии Авраам Ганнибал был абиссинцем, сыном князя города Лагона. Изображая судьбу своего предка, писатель показывает, как изменились устои жизни России после петровских преобразований.

**Пушкин, А. С. Полтава.**

**Медный всадник:**

поэмы / А. С. Пушкин. - Москва: Мир искателя, 2011. - 64 с. - (Библиотечка школьника). - ISBN 978-5-93833-717-5 (12+).

В книге представлены две поэмы великого писателя и поэта, которые раскрывают образ Петра Первого и его эпоху через культуру, обычаи, нравы и борьбу императора с внешними врагами России.

Издание снабжено примечаниями и краткой биографической справкой.

**«Петр I. Начало преобразований. 1682–1699 гг.»**

Книга «Петр I. Начало преобразований. 1682–1699 гг.» продолжает серию книг «Россия – путь сквозь века». Имя Петра I – царя, который за время своего правления (1682–1725 гг.) превратил Россию в поистине великую державу, известно абсолютно всем в нашей стране.

Воцарившись еще в Московии, государстве, которое большинство европейцев ставило в один ряд с варварскими восточными деспотиями, Петр оставил после себя огромную Российскую империю, с которой пришлось считаться и роскошному Версалю, и коварной Вене, и другим европейским столицам. Какие события способствовали тому, что Петр смог прорубить «окно в Европу»? Каковы итоги этого важнейшего периода в жизни Русского государства?

****

**Константин Радов**

**«Новоросс. Секретные гаубицы Петра Великого»**

НОВЫЙ фантастический боевик от автора бестселлеров «Оружейник» и «Миноносец»! Гениальный изобретатель на службе Петра Великого модернизирует Россию, как боевую машину или артиллерийскую систему, дабы петровские преобразования и войны обошлись меньшей кровью. Но после ссоры с царем попадает под арест и в опалу…

Как ему выжить в застенках Петропавловской крепости и вырваться из ссылки? Сможет ли он доказать свою полезность Империи в баталиях против турок, персов и кавказских горцев? Удастся ли ему разгромить османский флот в Керченском проливе и «прорубить окно» в Крым и Новороссию на полвека раньше срока?

****

**Геннадий Эсса**

**«Огненный шар. Книга 1»**

Случайная встреча в поезде Москва – Санкт-Петербург с необычной женщиной, забрасывает троих молодых людей в прошлое.

Вместо того, чтобы попасть домой в Питер, они оказываются в начале 18 века, когда город только начинает строиться Государем Петром Алексеевичем.

В силу сложившихся обстоятельств, они участвуют в событиях того времени и попадают на войну со шведами, которую вел тогда Петр Первый.

Молодые люди знакомятся с дочерью одного из приближенных Государю, князей и неожиданно узнают, что та самая необычная женщина, которая ехала с ними в поезде, является его родственницей.

Она их возвращает обратно, в свое время, но вскоре они оказываются снова в прошлом, но в начале 20 века, в разгар революционных событий 17 года. Путешествия в прошлое продолжается…

****

**Анна Романова**

**«Петр Первый. Император Всероссийский»**

Личность Петра I можно смело назвать самой неоднозначной и противоречивой среди всех русских царей. Будучи умным и прогрессивным человеком, он железной рукой вел Россию к новому образу жизни, строго карая не подчинившихся его воле. Любя всю жизнь всего лишь одну женщину – Екатерину, Петр имел множество любовниц, которые очень дорого заплатили за любовь императора. Обожая своих дочерей от Екатерины, царь отдал приказ казнить собственного сына от первой жены – Евдокии Лопухиной…

Так кем же был Петр Великий? Блестящим полководцем, гениальным судостроителем, смелым реформатором или безумцем, который опередил своих современников по части ума, воли и работоспособности, но тем не менее остался безнравственным дикарем, не желающим обуздывать свои желания? О его любви к Екатерине, – женщине, которую он поднял с низов и воздвиг на престол России, – ходили легенды. Какова же настоящая подоплека их отношений?

Прочтя этот роман, вы откроете для себя Петра I с абсолютно новой точки зрения, но пускай она вас не шокирует. В первую очередь, первый Российский император был человеком, с детства узнавшим, что такое жестокость и беспощадность. Могло ли это не отразиться на маленьком мальчике, на плечах которого лежала ответственность за огромное государство? Но вместе с тем Петр был действительно велик – а история любит великих…

**Валентина Колыванова**

**«Император Петр Великий»**

В книге рассказывается о первом российском императоре, вошедшем в историю под именем Петра Великого. Его смелые реформы, его великие завоевания преобразили облик страны. Яркая личность Петра I всегда привлекала к себе внимание окружающих, вызывала интерес у историков разных стран. И здесь вы найдете много любопытных сведений о человеке, который, по словам А. С. Пушкина, «поднял Россию на дыбы».



**Борис Акунин**

**«Азиатская европеизация. История Российского государства. Царь Петр Алексеевич»**

Тридцатилетие, в течение которого царь Петр Алексеевич проводил свои преобразования, повлияло на ход всей мировой истории. Обстоятельства его личной жизни, умственное устройство, пристрастия и фобии стали частью национальной матрицы и сегодня воспринимаются миром как нечто исконно российское. И если русская литература «вышла из гоголевской шинели», то Российское государство до сих пор донашивает петровские ботфорты.

Эта книга про то, как русские учились не следовать за историей, а творить ее, как что-то у них получилось, а что-то нет. И почему.