**МБУК ВР «МЦБ» им. М.В. Наумова**

 **Пирожковский отдел**

 **Сценарий**

 **Исторический экскурс «Великие имена России Петр 1»**

 (для детей от 7-ми до 14-ти лет)

 «Петр I и его время. Народные игры и забавы»

**Цель:** формирование навыков здорового образа жизни через приобщение

к истокам народной культуры в процессе знакомства с народными играми,

забавами, обычаями времен Петра I.

**Задачи:**

- обучающие – активизировать знания детей о русских народных играх,

познакомить с традициями.

- развивающие – развивать двигательную активность детей, ловкость,

быстроту движений, коммуникативные навыки.

- воспитательные – воспитывать дружеские отношения и уважение к

русским традициям, через народные игры.

Создание условий для формирования знаний у детей .о традициях национальной культуры времен Петра I.

Оборудование и материалы: штаны – 1 шт., кегли, пластиковые кольца,

мячи для большого тенниса, сено, солома, спортивный городок, имитирующий корабль.

**Библиотекарь:**

- Дорогие ребята! Мы в вами на прошлом мероприятии подробно разобрали все реформы, проведенные в России Петром 1. А сегодня на нашем мероприятии мы познакомимся с традициями национальной культуры. И так, начинаем . Что вас сегодня ожидает, узнаете

- В стародавние времена вместо президента самым главным в стране был

царь.

- Cегодня я расскажу вам о царе. А о ком именно пойдет речь, догадайтесь,

прослушав стихотворение:

То академик, то герой,

То мореплаватель, то плотник,

Он всеобъемлющей душой

На троне вечный был работник.

- О ком эти стихи? (ответы детей)

- Петр I Великий — русский царь и первый российский император,

реформатор, создатель русского флота, основатель города Санкт-Петербург,

полководец и дипломат, который изменил Россию.

- 2022 год объявлен годом празднования 350-летнего юбилея со дня

рождения Петра 1.

- И сегодня мы отправимся в путешествие во времена Петра I. Давным-давно, при императоре Петре I, собирались все вместе на обрядовых праздниках на Рождество, Масленицу, Троицу веселились, пели песни и играли.

**Библиотекарь:**

- Мы приглашаем сегодня всех вас вспомнить заветную старину наших

дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек, когда после трудового дня,

они собирались на околице, чтобы отдохнуть от забот. Игры всегда были

самыми любимыми забавами на Руси. Народные игры, передавались из

поколения в поколение, из уст в уста.

- Сегодня мы с вами вспомним эти игры.

- Чтобы попасть в эпоху правления Петра, нам с вами надо пройти

через «Золотые ворота».

Звучит русская народная мелодия.

Русская народная игра «Золотые ворота»

Правила игры:

В игре «Золотые ворота» двое игроков встают лицом друг к другу и,

взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются «ворота». Остальные

дети встают друг за другом и кладут руки на плечи идущему впереди. Вся

цепочка должна пройти под воротами.

«Ворота» произносят:

Золотые ворота

Пропускают не всегда!

Первый раз прощается,

Второй запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!

После этих слов «ворота» резко опускают руки, и те дети, которые

оказались пойманными, тоже становятся «воротами».

Постепенно «ворота» увеличиваются, а цепочка уменьшается. Игра

заканчивается, когда все дети становятся «воротами».

**Библиотекарь:**

- А знаете ли вы, что?

Первым, кто приклепал коньки к обуви, был тоже Петр. Дело в том, что

раньше коньки просто - напросто, привязывали к обуви верёвками и ремнями.

А идею привычных теперь для нас коньков, прикрепленных к подошве

ботинком, Пётр I привез из Голландии во время своего путешествия по

западным странам.

Конкурс «Конькобежец»

Правила игры:

Дети делятся на 2 команды. На ноги привязываются лентами к обуви

«коньки» и они «катаются на коньках», огибая льдины (кегли), по цепочке,

передавая эстафету следующему за ним ребенку.

- В свое время, чтобы солдаты могли различать где право, а где лево, Петр I

приказал примотать им на левую ногу сено, а на правую — солому.

Фельдфебель при занятиях строевой подготовкой отдавал команды: «сено —

солома, сено – солома», тогда рота печатала шаг. Между тем у многих

европейских народов еще три столетия назад понятия «правый» и «левый»

различали только образованные люди. Крестьяне этого не умели.

При Петре появились первые государственные школы. Теперь нам всем

приходится ходить туда каждый день и изучать различные понятия и

термины.

Конкурс «сено-солома»

Правила игры:

Дети выстраиваются в шеренгу, рассчитываются на первый-второй,

перестраиваются в 2 колонны. Участники каждой колонны образуют

цепочку, держась за плечи впереди стоящего ребенка. По команде ведущего

«Сено» - дети прыгают на левой ноге, «солома» - на правой, услышав хлопки

ведущего, прыгают на двух ногах.

**Библиотекарь:**

Чтобы закрепить понятия «право-лево», давайте поиграем еще в одну

забавную игру.

Игра «Штаны дружбы».

Правила игры:

По команде ведущего дети из каждой команды по одному запрыгивают в

штанину и прыгают до ориентира и обратно. Побеждает дружба.

- А знаете ли вы, что Петр I прислал в Россию первую партию картофеля,

благодаря ему у нас появились и тюльпаны.

Конкурс «Во саду ли, в огороде выросла картошка»

Правила игры:

КОПАЕТ-САЖАЕТ-СОБИРАЕТ. Для игры необходимо разделить детей на

тройки.

Первый ребенок «копает лунку» (кладет кольцо), второй - «сажает клубень»

(пластиковый шарик (мячик для тенниса кладет в кольцо), третий –

«собирает урожай» (забирает мяч и кольцо и несет их корзину).

**Библиотекарь:**

- Есть у нас ещё одна

Древнерусская игра.

Вам понравится она.

Всех ребят, парней, девчат, вызываю на канат

Десять слева, десять справа, только мускулы трещат!

Игра «Перетягивание каната».

Правила игры.

Дети встают по обе стороны каната, по сигналу начинают тянуть в разные

стороны. Выигрывает та команда, которой удастся перетянуть канат через

черту.

**Библиотекарь:**

- А теперь, дорогие наши ребята, чтобы вернуться вам в 21 век, нужно

преодолеть многоэтапную эстафету.

Эстафета «Преодолей полосу препятствий или посвящение в

мореплаватели»

Дети по очереди, друг за другом, бегут от стартовой полосы до первого

препятствия:

- позвонить в рынду на мачте корабля (высоко на дереве привешен

колокольчик, нужно забраться и один раз позвонить в колокол)

- пробежать по палубе к капитанскому мостику (змейкой между кеглями);

- пройти через речку по мостику (пройти по узкой скамейке),

- перепрыгнуть заболоченный овраг (перепрыгивают из одного обруча в

другой);

- пробраться сквозь бурелом (проползают сквозь тоннель)

Возвращаются и добегают до линии финиша, передавая эстафету

следующему участнику.

Таким образом через тоннель, так называемый «Временной портал» дети

телепортируются из 17 века в 21 век.

**Библиотекарь:**

На этом наше путешествие в эпоху Петра, в страну русских народных игр

подошло к концу.

В какое время мы отправились в путешествие? Кто был царем? Что вы

узнали о нем? Вам понравилось играть? Какая игра вам понравилась больше

всего? Вы можете поиграть в эти игры дома с родителями.

Много есть на белом свете

Игр разных и затей.

Выбирай себе по вкусу!

И учи играть друзей!

Много новых игр узнали,

Только что-то вы устали.

Вам уже домой пора,

До свиданья, детвора!

А еще ребята на прощание я хочу вам рассказать, как Пётр I завлекал в библиотеки?

А знаете ли вы, какими методами Пётр I в своё время прививал любовь к чтению?

Открывая библиотеку при Кунсткамере, государь в разговоре с генерал-прокурором города, который выступал за то, чтобы брать с людей деньги за посещение библиотеки, повелел - тому, кто придет в библиотеку, на выходе давать чашку кофе или рюмку водки. И это подействовало: народ стал вставать в очередь, чтобы получить заветный бонус. Главному библиотекарю Кунсткамеры выдавались 200 рублей – сумасшедшие деньги по тем временам – на то, чтобы эту чашку или рюмку обеспечивать. Вот с этого начинались библиотеки – людям еще и приплачивали, чтобы они шли в библиотеку!

А вам хочу пожелать – больше читать. «Тот, кто читает, тот много знает».