

Алёша Маресьев.

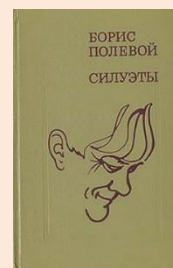
Ты вырос на Волге, лугами бродил,  
Рыбачил с мальчишками вместе.  
И дружбой хорошей всегда дорожил,  
Алёша Маресьев.

Мужать помогала родная страна –  
И птицей ты взмыл в поднебесье.  
Но крылья твои опалила война,  
Алёша Маресьев.

Ах, раненый сокол! Чуть теплится  
жизнь,  
Вперёд! Не погибни без вести! –  
И стонут с тобою деревья: –  
«Держись!»  
Алёша Маресьев!

Ты горе осилил – ни шагу назад!  
Судьба твоя – гордая песня,  
Твои соколята под солнцем летят,  
Алёша Маресьев!

## Рекомендуем к чтению



Ясыревский отдел  
МБУК ВР «МЦБ» им. М.В. Наумова

12+

## Пишу без вымысла



Информационный буклет  
к 115-летию со дня рождения  
Бориса Николаевича Полевого  
(1908-1981)

Ясыревский отдел  
МБУК ВР «МЦБ» им. М.В. Наумова  
адрес: 347337 Ростовская область  
Волгодонской район, х. Ясырев,  
ул. Победы, 20

Составитель:  
библиотекарь 1 категории  
Ясыревского отдела  
Одарчук Людмила Александровна

х. Ясырев  
2023г.



17 марта – 115 лет со дня рождения Бориса Николаевича Полевого (1908-1981), русского писателя, журналиста.

Борис Николаевич Полевой (настоящая фамилия - Кампов) родился (4) 17 марта 1908 года в Москве, в семье юриста. В школе он ещё не помышлял о карьере писателя — просто много читал и писал небольшие сатирические фельетоны в школьную стенгазету под псевдонимом Б.Овод.

Его дебют в печати состоялся, когда в «Тверской правде» напечатали первую заметку – всего семь строк без подписи о встрече с поэтом-крестьянином С.Д. Дрожжиным. После этого он часто помещал свои зарисовки городской жизни в газете. Тогда же появился псевдоним «Полевой», который был переводом его настоящей фамилии с латыни.

С тех пор Полевой никогда не переставал писать. Все студенческие годы он совмещал учебу с работой во множестве изданий в качестве очеркиста, фельетониста, разъездного корреспондента, книжного

обозревателя и театрального рецензента в одном лице.

Известность и признание во всем мире Полевой получил за «Повесть о настоящем человеке». В её основу легли впечатления Полевого о войне и о её реальном участнике, лейтенанте Маресьеве, который вернулся в строй после ампутации обеих ног.



Писательским девизом Бориса Николаевича были слова: «Пишу без вымысла». В основе всех его книг лежали реальные события, порою это были такие сюжеты, что специально и не придумаешь. Реальные люди всегда были для него важнее и интереснее вымышленных персонажей.



В течение почти 20 лет Полевой был главным редактором журнала «Юность». Умер Борис Николаевич Полевой 12 июля 1981 года в Москве, был похоронен на Новодевичьем кладбище столицы.

