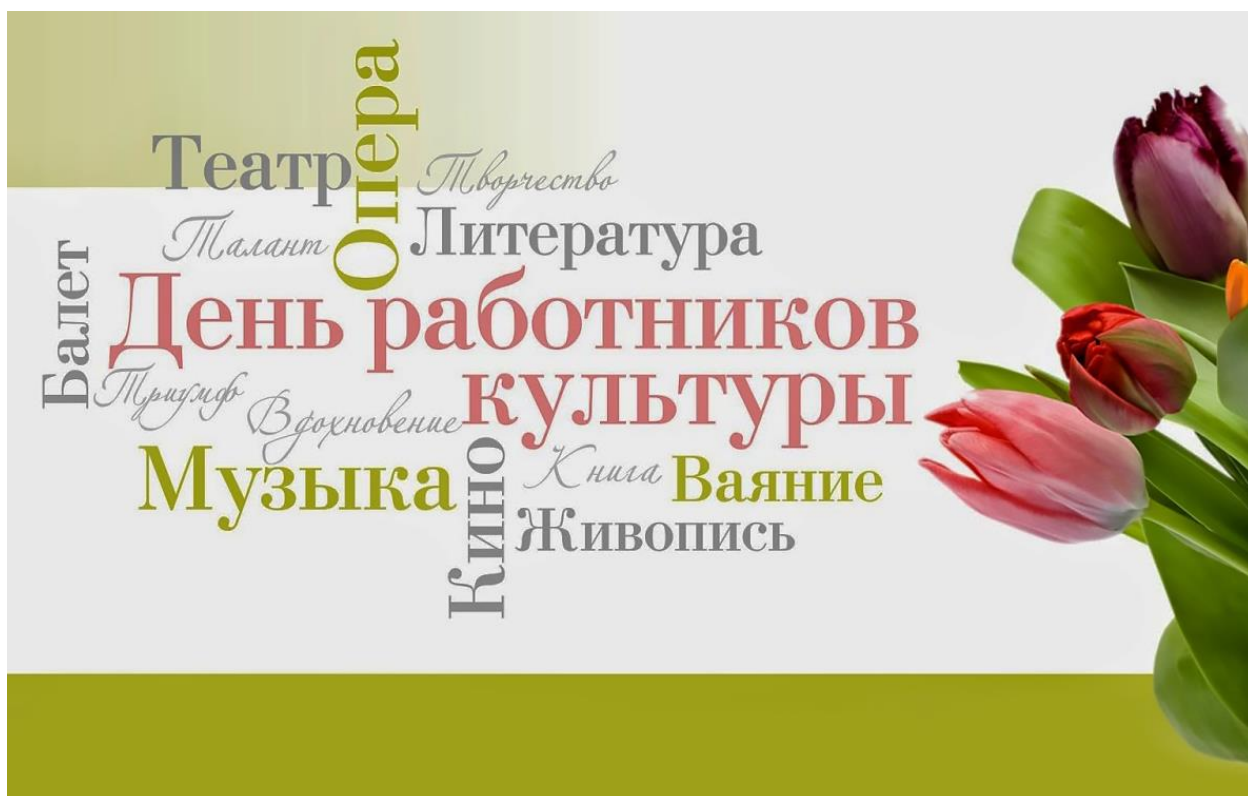


Потаповский отдел
МБУК ВР «МЦБ» имени М.В. Наумова

Рекомендательный список литературы



**«Сохраняя родную культуру,
мы сохраняем родную
страну»**

Составила: заведующий
Потаповским отделом
Дубова С.А.

х. Потапов

28 марта 2023 год

«Сохраняя родную культуру, мы сохраняем родную страну»

День работника культуры — это профессиональный праздник работников культуры Российской Федерации. Это праздник людей творческих профессий, деятелей искусства, а также хранителей и популяризаторов культурного наследия.

Рекомендательный список литературы ко Дню работника культуры России «Сохраняя родную культуру, мы сохраняем родную страну». В списке представлены книги, отображающие лишь малую толику многогранной культуры нашей страны.

Поздравляем с днем работников культуры!



Учебное пособие. **ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**
(мировых цивилизаций)

Ответственный редактор И. Жиляков

Учебное пособие по истории мировой культуры и цивилизации предназначено восполнить отсутствующий в обществоведческих курсах необходимый историко-культурный и цивилизациологический материал. Оно охватывает широкий спектр рассмотрения основных культурно-цивилизационных типов как с позиций их традиционных оснований, так и в плане вхождения их в единое цивилизационное пространство. Отдельная глава посвящена истории отечественной культуры.

Пособие адресуется студентам высших учебных заведений, учащимся лицеев, гимназий и колледжей, а также всем, кого интересует история культуры и цивилизации.

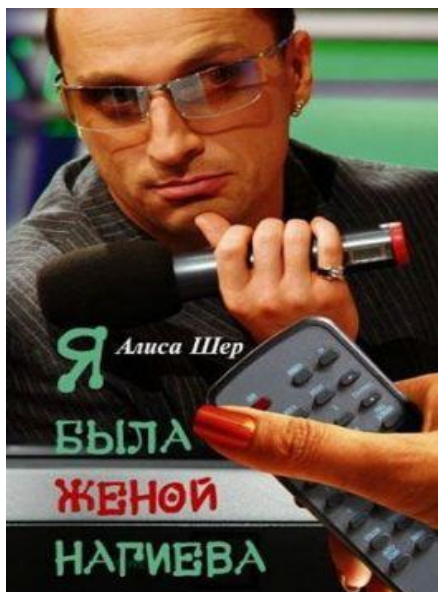


Жизнь, рассказанная ею самой

Фаина Раневская

«Мой отец был бедный нефтепромышленник...» - считалось, что от мемуаров Фаины Раневской уцелела лишь эта анекдотическая фраза: все остальные записи она сожгла, вернув издательству аванс, а ее легендарные остроты и афоризмы известны в основном по пересказам. Но прав был булгаковский Воланд: рукописи не горят, и эта книга - уникальная возможность услышать живой голос великой актрисы, которая лишь наедине с собой могла сбросить привычную маску и говорить предельно

откровенно, не на публику, "от первого лица"... Знаете ли вы, что Фаина Георгиевна ненавидела эту "крылатую фразу" "Муля, не нервируй меня!", сделавшую ее знаменитой, и уничижительно отзывалась о своих киноролях: "снова клоунесса, а не Васса Железнова!", боясь остаться в памяти зрителей всего лишь источником словесных "перлов" и анекдотов? Знаете ли вы, что, помимо звания народной артистки СССР, орденов Ленина и Трудового Красного Знамени, она получила еще и три Сталинские премии, хотя и отзывалась о наградах как о "похоронных принадлежностях"? Знаете ли вы, что под личиной "Мули", вечной пересмешицы и матерщинницы, скрывалась творческая трагедия гениальной актрисы, так и не научившейся ценить свой комедийный дар?.. Эта книга - не мемуары, не собрание общеизвестных шуток и "хоxm" - с этих страниц звучит голос совсем другой, настоящей, трагической Раневской, чьи едкие остроты всегда были смехом сквозь слезы.



Я была женой Нагиева

Автор: Алиса Шер

Книга Алисы Шер посвящена Дмитрию Нагиеву — одному из самых популярных телеведущих. В средствах массовой информации его называют секс-символом страны. Это откровенная история взаимоотношений двух известных людей. Шер живо, остроумно и с огромной симпатией рассказывает о своем бывшем муже, о его взглядах, вкусах, интересах и увлечениях.



Ю. М. Лотман

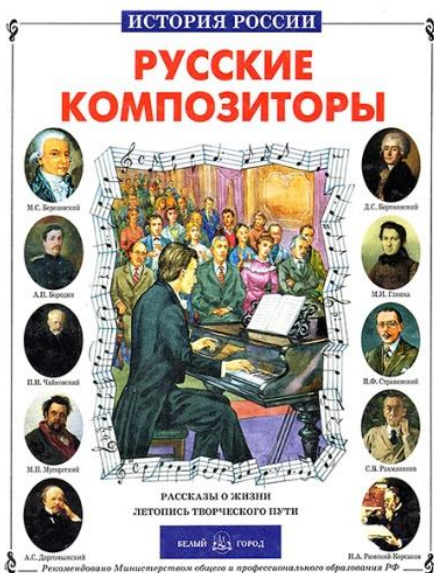
Беседы о русской культуре

«Беседы о русской культуре» принадлежат перу блестящего исследователя русской культуры Ю. М. Лотмана. В свое время автор заинтересованно откликнулся на предложение Искуства—СПБ» подготовить издание на основе цикла лекций, с которыми он выступал на телевидении. Работа велась им с огромной ответственностью — уточнялся состав, главы расширялись, появлялись новые их варианты. Автор подписал книгу в набор, но вышедшей в свет ее не увидел — 28 октября 1993 года Ю. М. Лотман умер.

Его живое слово, обращенное к многомиллионной аудитории, сохранила эта книга. Она погружает читателя в мир повседневной жизни русского дворянства XVIII — начала XIX века. Мы видим людей далекой эпохи в детской и в бальном зале, на поле сражения и за карточным столом, можем детально рассмотреть прическу, покрой платья, жест, манеру держаться. Вместе с тем повседневная жизнь для автора — категория историко-психологическая, знаковая система, то есть своего рода текст. Он учит читать и понимать этот текст, где бытовое и бытийное неразделимы.

«Собранье пестрых глав», героями которых стали выдающиеся исторические деятели, царствующие особы, рядовые люди эпохи, поэты, литературные персонажи, связано воедино мыслью о непрерывности культурно-исторического процесса, интеллектуальной и духовной связи поколений.

В специальном выпуске тартуской «Русской газеты», посвященном кончине Ю. М. Лотмана, среди его высказываний, записанных и сбереженных коллегами и учениками, находим слова, которые содержат квинтэссенцию его последней книги: «История проходит через Дом человека, через его частную жизнь. Не титулы, ордена или царская милость, а «самостоянье человека» превращает его в историческую личность».



Евсеев, Борис Тимофеевич.

Русские композиторы

Русские композиторы / Б. Т. Евсеев. – Москва: Белый город, 2003. – 48 с. – (Серия «История России»).

История музыкальной культуры России в коротких и увлекательных рассказах о великих композиторах: М. И. Глинке, П. И. Чайковском, М. П. Мусоргском, Н. А. Римском-Корсакове, С. В. Рахманинове, И. Ф. Стравинском и других. Каждый биографический рассказ сопровождается хронологией жизни и творчества композитора. Книга рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ

образования РФ для дополнительного образования.



Клиентов, Алексей Евгеньевич.

Народные промыслы

Народные промыслы / А. Е. Клиентов. – Москва: Белый город, 2002. – 48 с. – (Серия «История России»).

Книга посвящена древним исконно русским традициям народных промыслов. Каждая вещь, будь то игрушка или шкатулочка, расписной ковш или кружево, золотое шитьё или прялка – во всём чувствуется душа мастера, тепло его рук. Уникальные работы дарят нам красоту, радость и то, что в народе называют «покой в душе». А порою – и добрую улыбку.

называют «покой в душе». А порою – и добрую улыбку.

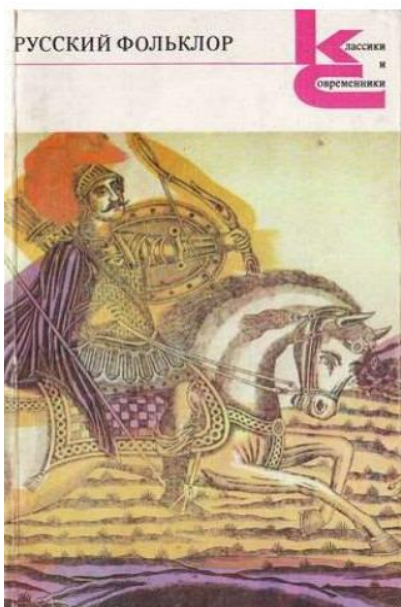


Лаврова, Светлана Аркадьевна.

Русские игрушки, игры, забавы

Русские игрушки, игры, забавы / С. А. Лаврова. – Москва: Белый город, [2010?] – 48 с.

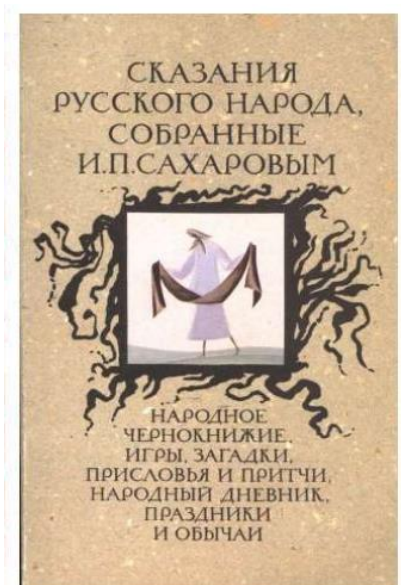
Лошадки, волшебные птицы и куклы-обереги, весёлый Петрушка и румяные матрёшки – игрушечные герои этой книги. Отдельные главы книги посвящены народным играм и забавам, ныне незаслуженно забытым: «пять камушков», бирюльки, ходули, игры в бабки и в лапту. Словом, давайте играть!



Русский фольклор

Русский фольклор: песни, сказки, былины, прибаутки, загадки, игры, гадания, сценки, причитания, пословицы и присловья / [сост. и примеч. В. Аникина]. - Москва: Художественная литература, 1985. - 367 с.. - (Классики и современники. Русская классическая литература).

В сборник вошли мудрые пословицы и хитрые загадки, весёлые и печальные обрядовые песни, торжественные былины о славных подвигах богатырей, защитников земли народа — героические, волшебные, бытовые и пересмешные сказки. Книга для любителей фольклора и широкого круга читателей.



Сказания русского народа, собранные И. П. Сахаровым

Сказания русского народа, собранные И. П. Сахаровым / [вступ. ст., подгот. текста В. П. Аникина]. - Москва : Художественная литература, 1990. - 397,[1] с.

Изучению русской народности И. П. Сахаров посвятил всю свою жизнь. Богатство и разнообразие Сказаний русского народа отмечалось всеми. В Сказания вошло русское народное чернокнижие: заговоры, описания магических обрядов чародейств, ворожбы, разных гаданий, снотолкования, а также народные игры, загадки, присловья и притчи, народный дневник

подробная роспись по дням и месяцам праздников, примет, характеристика обычаев и обрядов. Сахаров создал энциклопедический справочник, свод народоведческих сведений, многосторонне характеризующий русский быт и устную поэзию в её художественной прелести и обаянии. Книга для любителей истории.

Все эти книги (и многие другие) вы найдёте в Потаповском отделе.

«Сохраняя родную культуру, мы сохраняем родную страну»:

рекомендательный список / заведующий Потаповским отделом Дубова С.А. — х. Потапов: Потаповский отдел МБУК ВР «МЦБ» им. М. В. Наумова, 2023 г.- 6 с.