

МБУК ВР «МЦБ» им. М.В. Наумова
Рябичевский отдел

«Сказочный мир Одоевского»



Составитель: Польная Е.Н.

х.Рябичев
2024год



11.08.1804г. – 11.03.1869г.
Владимир Федорович – журналист, писатель, музыковед один из самых ярких представителей русского романтизма. Он был одним из самых образованных и гуманных людей своего времени. Собирал и изучал русские народные песни, изобретал музыкальные инструменты. Одоевский был одним из первых, кто начал писать специально для детей. Современным читателям Владимир Федорович известен, прежде всего, как автор сказок

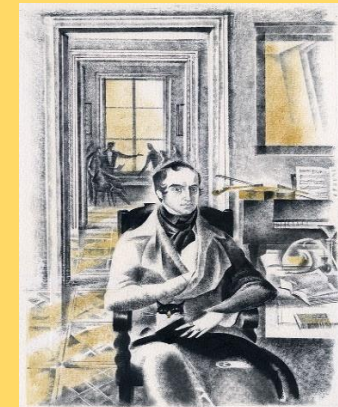
Бедный Гнедко, Городок в табакерке, Житель Афонской горы, Мороз Иванович, О четырёх глухих, Отрывки из журнала Маши, Разбитый кувшин, Столяр, Червячок, Шарманщик, Анекдоты о муравьях, Серебряный рубль, Сиротинка, Два дерева.



**«Какой чудесный старик!»
написал об авторе книжки
«Сказки и рассказы дедушки
Иринея» один литературный
критик. А старика на самом
деле не было. Дедушка Иринея
– псевдоним Владимира
Федоровича Одоевского,
которому в год выхода книги не
исполнилось еще и сорока**



Сказки Одоевского - это загадочное и удивительное сочетание художественной выразительности и магической атмосферы, которое позволяет погрузиться в мир сказок и фантастических приключений. Каждое его произведение отражает уникальную историю, раскрывая глубину и философию произведений писателя, и приносит неповторимый шарм и таинственность. Благодаря изысканным деталям и оригинальной постановки, сказки Одоевского станут не только прекрасным досугом для вас, но и источником вдохновения и волшебства.



**Чтение – зеркало;
наблюдение –
самый предмет;
чтение первый шаг
к подражанию;
наблюдение
верный путь
к созиданию.**