****

**6+**

**Потаповский отдел**

**МБУК ВР «МЦБ» имени М.В. Наумова**

**Познавательная программа**

****

**«Книги веры и света»**

Составила: заведующий

 Потаповским отделом

 Дубова С.А.

х. Потапов, 2025 год

Дата проведения: 14 марта 2025 года

Время проведения: 14.00.

Место проведения: Библиотека

**Сценарий**

**«Книги веры и света»**

**Цель:** приобщение подрастающего поколения к культурно-историческому наследию России, ее духовно-нравственному потенциалу посредством изучения славянской письменности и культуры.

**Задачи:**

Познакомить с деятельностью просветителей Кирилла и Мефодия, первопечатника Ивана Фёдорова и историей праздника.

Воспитывать бережное и уважительное отношение к букве, алфавиту, слову, а также непосредственно к трудам христианских проповедников Кирилла и Мефодия;

укреплять духовно-нравственные ценности русского народа у подрастающего поколения на примерах лучших образцов славянской письменности и культуры.

**Библиотекарь:** Весна открывает целую череду самых светлых и прекрасных праздников: Благовещение, Пасха, День Победы, День славянской письменности и культуры. В чудесный хоровод этих праздников вплетается и новый праздник – День Православной Книги.

14 Марта наша страна отмечает День православной книги. Он был учреждён по инициативе Патриарха Московского Кирилла в 2010 году.

День 14 марта был выбран не случайно. В 1564 году в этот день произошло большое событие в истории русской культуры: вышла в свет первая точно датируемая русская печатная книга. Она вошла в историю как Апостол Ивана Фёдорова.

\* Есть чудо на земле с названьем дивным – книга!

Великой красоты и сложности предел,

Животворящий сплав прошедшего и мига,

Фундамент для грядущих добрых дел.

\* Молчат гробницы, мумии и кости,-

Лишь слову жизнь дана:

Из древней тьмы на мировом погосте

Звучат лишь письмена. (И.Бунин)

**Страница 1. Библиотекарь:** Живет книга уже несколько тысячелетий, но не всегда она была такой, какой мы видим её сейчас.

Ранее все священные книги, были написаны только на древнееврейском, греческом и латинском языках.

В 862 г. по просьбе славянского князя Ростислава, царь Михаил послал святых братьев в Моравию для перевода богослужебных книг на славянский язык.

Горячо молились святые перед тем, как составить для славян азбуку.

\* Помолившись Богу поутру,

Наклонился над листом святой,

Буквы подносил к его перу

Лучезарный ангел золотой.

\* И ложилась букв славянских вязь,

И строка бежала за строкой,

Книгою великой становясь,

Посланной Всевышнего рукой.

\* И казалось, блеск небесных звезд

Эта книга бережно хранит,

И казалось, Сам Иисус Христос

По-славянски с нами говорит!

**Библиотекарь:** Первые славянские книги были рукописными. Создавали их в тиши святых обителей монахи. Они старательно выписывали каждую буковку. Заглавные буквы писали красными чернилами.

\* Искусно предки книги украшали

Камнями, позолотой и эмалью.

И, словно драгоценные венцы,

Евангелия старинные сияли.

\* В обителях послушники-писцы

Старательно умелою рукой

Строку вели усердно за строкой.

\* Письма славянского узорчатая вязь

Орнаментом цветочным оплелась,

А силуэты лесных зверей и птиц

Цветами, травами и стеблями вились.

**Задание:** 1. Назовите имена составителей славянской азбуки. (Кирилл и Мефодий).

2. Как современники называли Кирилла за его учёность? (Философ)

3. Как называется одна из славянских азбук, которая стала основой русского алфавита? (Кириллица)

4.. Сколько букв было в славянском алфавите? (43 буквы).

5. С XI в. в русском алфавите азбуке было 43 буквы. Часть букв взяли из греческого алфавита. Сколько букв были новыми, потому что их не было у греков? (18)

6. Чем украшались рукописные книги? (Камнями, позолотой и эмалью, орнаментом цветочным, силуэтами лесных зверей и птиц, цветами, травами и стеблями).

7. Как возникло название «красная строка»?

***Страница 2.*** **Библиотекарь:** Первая, точно датируемая русская печатная книга была издана Иваном Фёдоровым в Москве. Она вошла в историю как Апостол Ивана Фёдорова. На подготовку к печати первой книги ушло около года.

Второй книгой, вышедшей из московской типографии Ивана Федорова, был «Часовник».

Не сохранилось документальных сведений о детских и юношеских годах жизни Ивана Фёдорова. Известно, что родился он в октябре 1510 года. Был дьяконом церкви святого Николая Гостунского в Московском Кремле. Нет сведений и о том, где и у кого обучался русский первопечатник типографскому искусству. Единственные документы, из которых мы узнаём о деятельности Ивана Фёдорова в Москве,- послесловия к московскому и львовскому изданиям Апостола.

**Библиотекарь:** Книга Апостол 1564 года - выдающееся произведение русского печатного искусства. Текст был отредактирован первопечатником, по- видимому, при участии митрополита Макария и других просвещённых деятелей из окружения Ивана Грозного. Язык Апостола был освобождён от архаизмов и неславянских оборотов и выражений. Книга напечатана чёрной и красной красками, в ней много изящных заставок, гравированных инициалов. Апостол завершается послесловием. Написанное самим Фёдоровым послесловие свидетельствует о литературном даровании автора.

Это замечательное творение Ивана Фёдорова долгие годы служило непревзойдённым образцом для поколений русских печатников.

**Библиотекарь:** Вскоре первопечатник вынужден был покинуть Москву и отправиться в Литву.

В имении гетмана Ходкевеча Заблудово были напечатаны «Евангелие учительное» и «Псалтырь с Часословцем».

Во Львове мастер повторил издание Апостола. Во Львове Фёдоров составил и напечатал первый русский учебник - знаменитую «Азбуку». В наши дни известен лишь один экземпляр этой книги.

В начале 1575 года Иван Федоров покидает Львов, став типографом и служебником князя Константина Острожского.

В Остроге были напечатаны ещё два тиража «Азбуки», «Хронология» и шедевр типографского искусства «Острожская Библия». Это было первое печатное кириллическим шрифтом издание Библии. Для печатания использованы 6 видов шрифта. Много резных заставок и заглавных букв. До нашего времени дошло 250 экземпляров. И это понятно – книга большого объёма и формата, обращались с ней бережно.

**Библиотекарь:** В 18 веке выдающийся чешский учёный Йозеф Добровский признавался: «Я бы отдал половину своей библиотеки за «Острожскую библию».В 1583 году Иван Фёдоров вернулся во Львов. С большими трудностями он оборудовал типографию и приступил к набору новой книги. Однако выпустить её в свет ему уже не пришлось – он умер 15 декабря 1583 года.

В 1909 году в самом центре Москвы появился бронзовый монумент, изображающий человека в старинной длиннополой одежде. Это памятник Ивану Федорову - великому русскому первопечатнику. Памятник создан скульптором Сергеем Волнухиным по инициативе Московского археологического общества на средства, собиравшиеся по подписке в течение 39 лет.

Скульптура изображает московского первопечатника. В правой руке Федоров держит типографский лист, левой рукой поддерживает печатную доску. Во всём его облике благородство и скромность. На постаменте - дата выпуска первой печатной книги: 19 апреля 1563 года и знак «И.Ф.» На обратной стороне пьедестала выбиты слова Ивана Федорова из послесловия к изданной им книге: «Первее нача печатати на Москве святые книги» и девиз: «Ради братии моих и ближних моих».

**Задание:** 1. Кто был русским первопечатником? (Иван Фёдоров)

2. Как называлась первая русская печатная книга? Когда она вышла? («Апостол». 1564 г.)

3. При каком царе начал работать Иван Федоров? (Иван Грозный).

4. Кому высечены слова на памятнике слова «Ради братий моих» и где он находится? (Ивану Фёдорову,в Москве).

5. Как назывался первый восточнославянский учебник? (Букварь).

***Страница 3.* Сценка**

**Онфим:** Можно и мне грамоте учиться?

**Учитель:** Проходи, паренек. Зовут-то тебя как?

**Онфим:** Онфимом меня батюшка с матушкой назвали, Онфимом и кличут.

**Учитель:** Проходи, Онфим, садись, к ученикам. Мы с вами, ребята, – люди русские. Русские – племя славянское. И язык, который мы с вами учим, – славянский. Грамота пришла на Русь с принятием христианской веры, когда принесены были церковные книги на славянском языке. Азбука славянская зовется кириллица по имени святого равноапостольного Кирилла, составившего эту азбуку и создавшего для славянских народов письменность. Святого Кирилла и его святого брата Мефодия зовут учителями славян. В славянской азбуке каждая буква имеет название, у которого есть значение.

*(Учитель показывает буквы на табличках, предлагая детям повторять названия букв.)*

**Учитель:** Эта буква «Аз».

**Дети:** «Аз».

**Учитель:** Это «Буки».

**Дети:** «Буки».

**Учитель:** Это «Веди».

**Дети:** «Веди».

**Учитель:** «Аз» по-славянски означает «я». «Буки» – «буква». «Веди» – от глагола «ведать», что значит «знать». Повторяя название первых букв славянской азбуки, человек как бы говорит: «Я знаю буквы». Повторите-ка, ученики, названия букв. *(Учитель показывает детям буквы, дети хором громко произносят их названия.)*

**Онфим:** Громкое какое у вас ученье получается.

Мальчик-ученик: Каждую букву мы хором произносим, пока не запомним. Азбуку учат, на всю избу кричат.

**Учитель:** А теперь поупражняемся в письме. Вам надо будет переписать в свои берестяные грамотки буквы. Писание требует усердия и старания. Мнится: писание – легкое дело; но пишут два перста, а болит все тело.

*(На листках бумаги, затонированных так, что они стали похожими на берестяную кору, карандашами-писалами ученики переписывают буквы.)*

**Онфим:** Вот непросто-то как в руке писало держать. Пальцы стерженьком по бересте царапают, как будто поле вспахивают. Приду домой, папеньке с маменькой загадку про письмо загадаю – пусть догадаются, что мы на уроке делали. Пять волов одной сохой пашут.

**Учитель:** Закончили упражнение в письме? Вы будете учиться читать по книгам «Букварь», «Часослов», «Псалтирь». Книги надобно беречь, читать с почтением и аккуратностью.

Онфим А я слышал, что про книги иногда говорят: «Прочитал от доски до доски». Как это?

**Учитель:** Ну-ка, кто на этот вопрос ответит? У нас Николка уже всю азбуку одолел. Сможешь ли, Николай, ответить?

Издавна на Руси, чтобы книгу сохранить, обложку для нее делали из досок. Доски обтягивали кожей; закрывая книгу, обложку стягивали металлическими застежками. Такая книга долго могла послужить. А прочитать такую книгу «от доски до доски» значит – прочитать от начала до конца, от первой деревянной створки обложки до второй.

***Страница 4* «Аукцион слов». Библиотекарь:***Составить слова (как можно больше) из слова* ПИСЬМЕННОСТЬ.

**Задания:** Народная мудрость гласит: «Кто много читает, тот много знает». И сейчас мы проверим, как вы знаете пословицы о книге.

Нужно закончить фразу. Слушайте внимательно:

Кто много читает, тот много знает.

С книгой поведешься, ума наберёшься.

Нет умного соседа с книгой побеседуй.

Написано пером не вырубишь топором.

Будешь книги читать будешь всё знать.

Книга твой друг без неё как без рук.

Грамоте учиться всегда пригодится.

Не красна книга письмом, красна умом.

Азбуку учат, во всю избу кричат.

Азбука - наука, а ребятам - мука.

Сперва аз да буки, а там и науки.

Написано пером, не вырубить и топором.

**Используемая литература:**

1. Глен Доман. Гармоничное развитие ребенка. 1996, с.448.

2. Иван Фёдоров и его «Апостол»: судьба книги и судьба человека.

3. Овсянников Ю. М. Ради братий своих… М.: Молодая гвардия, 1975.

4. Святитель Лука (Войно-Ясенский), архиепископ Симферопольский, исповедник. О семье и воспитании детей. 2009, с.48.