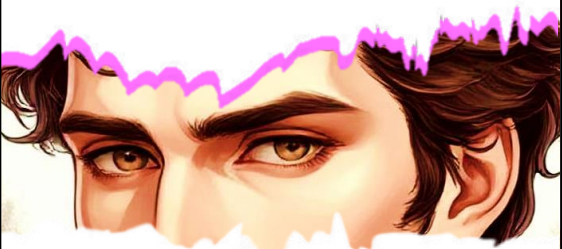


Евгений
Онегин



Мастер
и
Маргарита



Братья
Карамазовы



Собака
сердце



Выдающийся хирург
профессор Филипп
Филиппович Преображенский
достиг замечательных
результатов в омоложении.
Продолжая исследования, он
задумал небывалый
эксперимент — операцию по
пересадке бездомной собаке
человеческих гипофиза и
семенников. Ему в этом
помогает доктор Иван
Арнольдович Борменталь.
В качестве подопытного
животного был выбран
беспородный пёс Шарик,
живущий на улице.
Результаты операции
превысили все ожидания —
Шарик постепенно начал
принимать человеческий
облик.

В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»



Тел. (886394)7-02-43

Подготовил: Библиограф ОО
Воликова В. В.

«БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ» - ЭТО
СВОЕОБРАЗНЫЙ РОМАН
РОМАНОВ, В КОТОРОМ
ИСПЕПЛЯЮЩАЯ СТРАСТЬ,
БОРЬБА ЗА НАСЛЕДСТВО,
БОГОИСКАТЕЛЬСТВО ВЫВОДЯТ
НА ГЛОБАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ О
САМОЙ СУЩНОСТИ ЧЕЛОВЕКА, О
ЕГО ПРИРОДЕ. КАЖДЫЙ
ХАРАКТЕР, КАК ВЫ СЛОЖЕН ОН
НИ БЫЛ, У ДОСТОЕВСКОГО
ПРЕДСТАЕТ НЕКОЙ ЧАСТЬЮ
ОДНОЙ, ПОЧТИ БЕЗГРАНИЧНОЙ
КАРТИНЫ - ЭТО КАРТИНА
МНОГОГРАННОЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ
ДУШИ, И В ЭТОЙ ДУШЕ, И ЗА ЭТУ
ДУШУ ИДЕТ НЕСКОНЧАЕМАЯ
БИТВА ДОБРА И ЗЛА.

В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»



Тел. (886394)7-02-43

Подготовил: Библиограф ОО
Воликова В. В.

«МАСТЕР И МАРГАРИТА» –
КУЛЬТОВЫЙ РОМАН, ЯРЧАЙШИЙ
ШЕДЕВР РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,
ТАК ДО КОНЦА И НЕ ПОНЯТЫЙ,
ЗАГАДОЧНЫЙ И МАНЯЩИЙ.
НЕЧИСТАЯ СИЛА ВО ГЛАВЕ С
САМИМ ДЬЯВОЛОМ ВОЛАНДОМ
ОДНАЖДЫ ВЕСЕННИМ ДНЕМ
ПОЯВЛЯЕТСЯ В МОСКВЕ, ЧТОБЫ
НАВЕСТИ ПОРЯДОК. ИМЕННО ТАК
НАЧИНАЕТСЯ ПОЛНАЯ
ПРИКЛЮЧЕНИЙ И ИРОНИИ
ИСТОРИЯ, В КОТОРОЙ В КОНЦЕ
КОНЦОВ ПОБЕЖДАЮТ ЛЮБОВЬ И
ВЕРНОСТЬ.

В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»



Тел. (886394)7-02-43

Подготовил: Библиограф ОО
Воликова В. В.

«ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» – ОДНО ИЗ
САМЫХ ИЗВЕСТНЫХ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ А. С.
ПУШКИНА, ВОШЕДШЕЕ В
ЗОЛОТОЙ ФОНД РУССКОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ. ЭТО ИСТОРИЯ О
НЕРАЗДЕЛЁННОЙ ЛЮБВИ,
КОТОРАЯ ОТРАЗИЛАСЬ НА ВСЕЙ
ЖИЗНИ ГЛАВНЫХ ГЕРОЕВ, О
ЧЕСТИ И ДОСТОИНСТВЕ.
ДЕЙСТВИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
ПРОИСХОДИТ В 20-х ГОДАХ XIX
ВЕКА В РОССИИ. ПОНАЧАЛУ
ОПИСЫВАЕТСЯ ЖИЗНЬ
ГЛАВНОГО ГЕРОЯ В ПЕТЕРБУРГЕ,
ЗАТЕМ — В УЕДИНЁННОЙ
ДЕРЕВНЕ. ФИНАЛЬНАЯ ВСТРЕЧА
ОНЕГИНА И ТАТЬЯНЫ
ПРОИСХОДИТ СПУСТЯ
НЕСКОЛЬКО ЛЕТ В ПЕТЕРБУРГЕ.

В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»



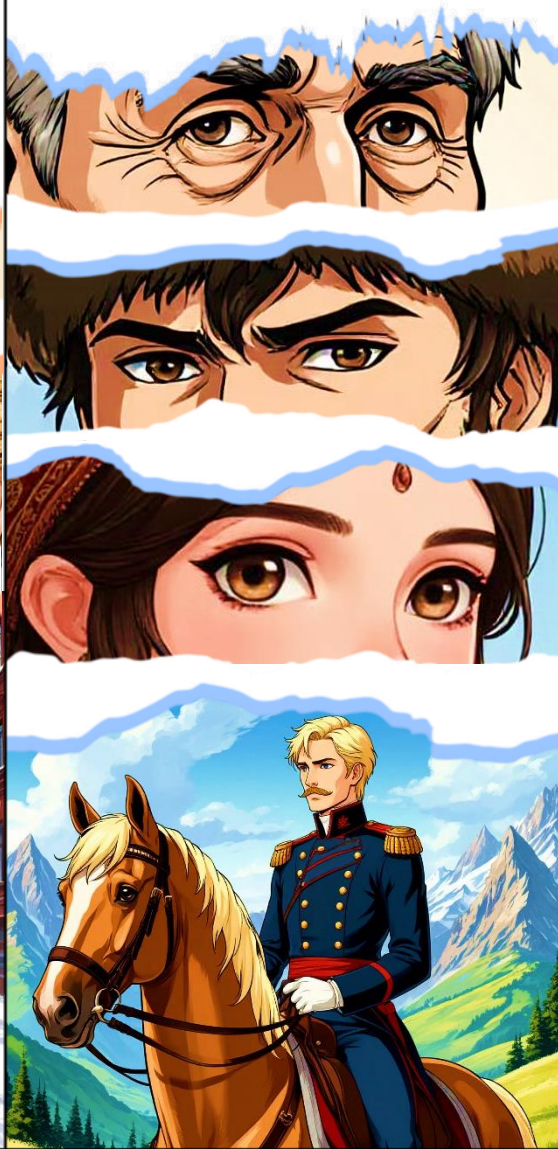
Тел. (886394)7-02-43

Подготовил: Библиограф ОО
Воликова В. В.

Человек
в
футляре



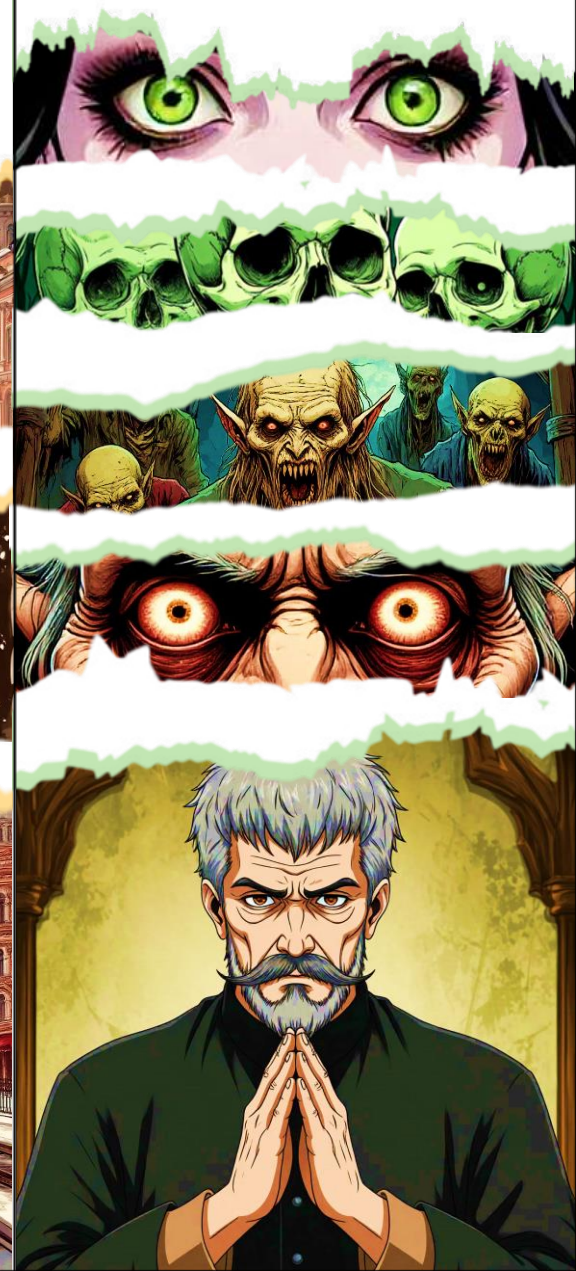
Герой
нашего
времени



Анна
Каренина



Вий



«Вий» – это рассказ ужасов Николая Гоголя о трёх семинаристах, которым поручено прочитывать молитвы над телом недавно умершей молодой женщины в сельской деревне. Однако, пытаясь выполнить свои обязанности и остаться в живых, студенты вскоре оказываются осаждеными сверхъестественными силами.

В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»



Тел. (886394)7-02-43

Подготовил: Библиограф ОО
Волкова В. В.

В мире, где сильны традиции, где правят предрассудки и непоколебимые стереотипы, где чувства принято держать под контролем, беда тому, кто осмелится послушаться своего сердца. Ведь сердце не знает правил, а итог может оказаться совершенно непредсказуемым. Величайшая история невозможной любви, разрушающей привычные представления об отношениях мужчины и женщины, раскрывается на страницах "Анны Карениной".

В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»



Тел. (886394)7-02-43

Подготовил: Библиограф ОО
Волкова В. В.

Михаил Юрьевич Лермонтов – один из самых значительных поэтов русской литературы XIX века. Сочетание простоты и возвышенности, естественности и оригинальности отличает руку мастера, а его умение объективно показывать характеры героев, раскрывая одного персонажа через восприятие другим, и по сей день восхищает и читателей и критиков. Знаменитый роман «Герой нашего времени» рассказывает об удивительной судьбе лишнего светского человека, талантливого, но обреченного не быть счастливым в силу самих обстоятельств своего рождения, воспитания, принадлежности определенному кругу.

В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»



Тел. (886394)7-02-43

Подготовил: Библиограф ОО
Волкова В. В.

РАССКАЗ АНТОНА ЧЕХОВА «Человек в футляре» посвящён теме «футлярности». Автор описывает социальное явление, которое проявляется в боязни всего нового, в стремлении спрятаться от реальности за стеной условностей и правил. Главный герой, учитель греческого языка Беликов, становится символом человека, который стремится создать себе «футляр», как в буквальном, так и в метафорическом смысле. Он боится всего нового, выходящего за рамки привычного.

В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»



Тел. (886394)7-02-43

Подготовил: Библиограф ОО
Волкова В. В.

Капитанская
дочка



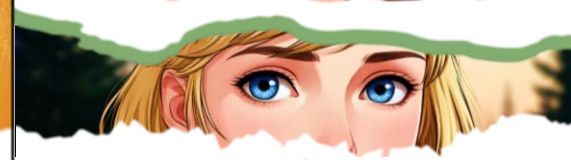
Тихий Дон



12 стульев



А зори
здесь тихие...



*Центральная библиотека
им. М. В. Наумова*

«А зори здесь тихие...» — художественное произведение, написанное Борисом Васильевым, повествующее о судьбах пяти самоотверженных девушек-зенитчиц и их командира во время Великой Отечественной войны.

По словам автора, повесть основана на действительно произошедшем эпизоде войны, когда семеро солдат (мужчин), после ранения служившие на одной из узловых станций Кировской железной дороги, не дали немецкой диверсионной группе взорвать железную дорогу на этом участке. В живых остался только сержант, командир группы советских бойцов, которому после войны вручили медаль «За боевые заслуги».

*В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»*



Тел. (886394)7-02-43

*Подготовил: Библиограф ОО
Воликова В. В.*

*Центральная библиотека
им. М. В. Наумова*

«Двенадцать стульев» — роман, написанный почти век назад, до сих пор остается на слуху. История про то, как Остап Бендер вместе со своим "напарником" Кисой Воробьяниновым пытаются найти бриллианты мадам Петуховой, спрятанные в одном из 12 стульев мебельного гарнитура, снискала славу поистине "народной классики". Имена героев — обаятельных авантюристов — стали нарицательными, а сам роман разошелся на цитаты, выдержав сотни успешных переизданий и переводов на другие языки.

*В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»*



Тел. (886394)7-02-43

*Подготовил: Библиограф ОО
Воликова В. В.*

*Центральная библиотека
им. М. В. Наумова*

«Тихий Дон» Михаила Шолохова — эпопея о судьбах донского казачества в годы Первой мировой и Гражданской войны. Действие охватывает период с мая 1912 года по март 1922 года.

В центре сюжета — Григорий Мелехов: его роман с замужней соседкой Аксиньей, подневольная женитьба на другой, бегство с родного хутора. Григорий воюет, ищет истину, мечется между красными и белыми, женой и возлюбленной, теряет всех своих близких — и в финале оказывается в полном одиночестве с маленьким сыном на руках.

*В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»*



Тел. (886394)7-02-43

*Подготовил: Библиограф ОО
Воликова В. В.*

*Центральная библиотека
им. М. В. Наумова*

«Капитанская дочка» — роман Александра Сергеевича Пушкина, рассказывающий о событиях Пугачёвского восстания и судьбе молодого Петра Гринёва. В центре сюжета — его любовь к Маше Мироновой и нравственный выбор в сложных жизненных обстоятельствах.

*В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ БЫЛИ
ЗАДЕЙСТВОВАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ,
СОЗДАННЫЕ В ПРОГРАММЕ
«ШЕДЕВРУМ»*



Тел. (886394)7-02-43

*Подготовил: Библиограф ОО
Воликова В. В.*