

ДЕНЬ КИНО

ВАЖНЕЙШЕЙ ДАТОЙ В ИСТОРИИ КИНЕМАТОГРАФА ЯВЛЯЕТСЯ 1895 ГОД, КОГДА ПУБЛИКЕ БЫЛ ПРЕДСТАВЛЕН ПЕРВЫЙ ФИЛЬМ. С ЭТОГО ВРЕМЕНИ КИНО СТАЛО ЧАСТЬЮ КУЛЬТУРЫ.

ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ, КОРОТКОМЕТРАЖНОЕ, МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОЕ, АВТОРСКОЕ КИНО – КАЖДЫЙ СМОЖЕТ НАЙТИ ФИЛЬМ НА СВОЙ ВКУС.

ЕЖЕГОДНО 27 АВГУСТА ОТМЕЧАЕТСЯ ДЕНЬ РОССИЙСКОГО КИНО. ЭТОТ ПРАЗДНИК ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ РАЗНЫХ ВОЗРАСТОВ И ПРОФЕССИЙ, СОЗДАЕТ АТМОСФЕРУ ЕДИНСТВА И ГОРДОСТИ ЗА ОТЕЧЕСТВЕННОЕ КИНОИСКУССТВО.

ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА НАЧАЛАСЬ В 1980 ГОДУ, КОГДА В СООТВЕТСТВИИ С УКАЗОМ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР ПОЯВИЛСЯ «ДЕНЬ СОВЕТСКОГО КИНО». В ГОДЫ ПЕРЕСТРОЙКИ ОН МЕНЯЛ СВОЕ НАЗВАНИЕ: «ДЕНЬ КИНО», «ДЕНЬ КИНО РОССИИ». ПОСЛЕ РАСПАДА СССР УТВЕРДИЛОСЬ НАЗВАНИЕ «ДЕНЬ РОССИЙСКОГО КИНО».

СТ.РОМАНОВСКАЯ
ПЕР. КОЖАНОВА Д.45

РАДЫ ВИДЕТЬ ВАС
В ЧАСЫ РАБОТЫ ОТДЕЛА:
ПОНЕДЕЛЬНИК-ПЯТНИЦА
С 10.00 Ч. ДО 19.00 Ч.
СУББОТА
С 10.00 Ч. ДО 18.00 Ч.



<886394>7-02-43
ZB82006@YANDEX.RU
[HTTPS://MCV-NAUMOVA.RU/](https://mcv-naumova.ru/)

СТ.РОМАНОВСКАЯ 2025

МБУК ВР «МЦБ» ИМ. М.В. НАУМОВА

ОТДЕЛ ОБСЛУЖИВАНИЯ

МАГИЯ КИНО

КОГДА ВЫШЕЛ ПЕРВЫЙ РОССИЙСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

В 1907 ГОДУ ФОТОГРАФ АЛЕКСАНДР ДРАНКОВ ОТКРЫЛ ПЕРВОЕ В РОССИИ СИНЕМАТОГРАФИЧЕСКОЕ АТЕЛЬЕ (СИНЕМАТОГРАФ – ПЕРВОЕ УСТРОЙСТВО ДЛЯ СЪЕМОК ВИДЕО. – ПРИМ. РЕД.).

ОНО СПЕЦИАЛИЗИРОВАЛОСЬ НА ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМАХ И ПРОСТО ФИКСИРОВАЛО ПРОИСХОДЯЩИЕ СОБЫТИЯ.

СФЕРА КИНО СТРЕМИТЕЛЬНО РАЗВИВАЛАСЬ, И К 1908 ГОДУ В МОСКВЕ УЖЕ БЫЛО ОКОЛО 80 КИНОТЕАТРОВ, ГДЕ В ОСНОВНОМ ПОКАЗЫВАЛИ ФРАНЦУЗСКИЕ ИГРОВЫЕ ФИЛЬМЫ. АЛЕКСАНДР ДРАНКОВ ОТЛИЧНО ПОНЯЛ, ЧТО НАСТАЛО ВРЕМЯ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА. ДЛЯ ПЕРВОЙ КИНОРАБОТЫ ОН ВЫБРАЛ СЮЖЕТ, КОТОРЫЙ БЫЛ БЛИЗОК И ПОНЯТЕН ШИРОКОЙ АУДИТОРИИ, – ИСТОРИЮ О **СТЕНЬКЕ РАЗИНЕ И КНЯЖНЕ**.

В ОКТЯБРЕ 1908 ГОДА В ТЕАТРЕ «АКВАРИУМ» В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ СОСТОЯЛАСЬ ПРЕМЬЕРА ПЕРВОГО РОССИЙСКОГО ФИЛЬМА «**ПОНИЗОВАЯ БОЛЬНИЦА**» (ДРУГОЕ НАЗВАНИЕ – «СТЕНЬКА РАЗИН»).

ТРАДИЦИИ

ТРАДИЦИОННО В **ДЕНЬ РОССИЙСКОГО КИНО** ПО ВСЕЙ СТРАНЕ ПРОХОДЯТ КИНОПОКАЗЫ, СТУДЕНЧЕСКИЕ, ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ФЕСТИВАЛИ.

МОЛОДЫЕ АВТОРЫ ПРЕЗЕНТУЮТ СВОИ РАБОТЫ, А ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПРОФИЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ ПРОВОДЯТ МАСТЕР-КЛАССЫ И ИНТЕНСИВЫ ПО АКТЕРСКОМУ ИСКУССТВУ, РЕЖИССУРЕ, ПРОДЮСИРОВАНИЮ И СЦЕНАРНОМУ МАСТЕРСТВУ.

ИЗВЕСТНЫЕ АКТЕРЫ И РЕЖИССЕРЫ ВСТРЕЧАЮТСЯ С ПОКЛОННИКАМИ, ОТВЕЧАЮТ НА ВОПРОСЫ И РАССКАЗЫВАЮТ О СВОИХ ПОСЛЕДНИХ ПРОЕКТАХ.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ВЫСТАВКИ И ЛЕКЦИИ ГОТОВЯТ **БИБЛИОТЕКИ И МУЗЕИ**.

ЭКСКУРСОВОДЫ ПРОВОДЯТ ГРУППЫ ПО МЕСТАМ СЪЕМОК СОВЕТСКИХ И РОССИЙСКИХ ФИЛЬМОВ, ДЕМОНИСТРИРУЮТ ТЕХНИКУ, ПОСТЕРЫ И ДЕКОРАЦИИ, ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ВО ВРЕМЯ НА СЪЕМОЧНОЙ ПЛОЩАДКЕ.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

• ПЕРВЫЙ СОВЕТСКИЙ ЗВУКОВОЙ ФИЛЬМ

ПЕРВЫМ ЗВУКОВЫМ СОВЕТСКИМ ФИЛЬМОМ СТАЛА КИНОКАРТИНА «**ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ**» О ПЕРЕВОСПИТАНИИ ПОДРОСТКОВ-БЕСПРИЗОРНИКОВ В ПЕРВЫЕ ПОСЛЕРЕВОЛЮЦИОННЫЕ ГОДЫ. ПРЕМЬЕРА СОСТОЯЛАСЬ В ИЮНЕ 1931 ГОДА. ГОД СПУСТЯ ФИЛЬМ ПОЛУЧИЛ НАГРАДУ I МЕЖДУНАРОДНОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ В ВЕНЕЦИИ ЗА ЛУЧШУЮ РЕЖИССЕРСКУЮ РАБОТУ.

• ПЕРВОЕ ЦВЕТНОЕ КИНО В СССР

В 1938 ГОДУ НА ЭКРАНЫ ВЫШЛА ПЕРВАЯ ЦВЕТНАЯ КИНОХРОНИКА – «**ЦВЕТУЩАЯ МОЛОДОСТЬ**», А ТАКЖЕ ПЕРВЫЙ ЦВЕТНОЙ ФИЛЬМ-КОНЦЕРТ «**ВЕСЕЛЫЕ АРТИСТЫ**».

• ФИЛЬМ «МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ»

ВЛАДИМИРА МЕНЬШОВА ПОЛУЧИЛ ПРЕМИЮ «ОСКАР» КАК ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ В 1981 ГОДУ – ЭТО ЕДИНСТВЕННЫЙ СОВЕТСКИЙ И РОССИЙСКИЙ ФИЛЬМ, УДОСТОЕННЫЙ ЭТОЙ НАГРАДЫ.

ИНФОРМАЦИЯ ВЗЯТА С САЙТОВ:

[HTTPS://WWW.SPORT-EXPRESS.RU/ZOZH/MOVIES/REVIEWS/DEN-ROSSIYSKOGO-KINO-2024-DATA-I-ISTORIYA-TRADICII-I-INTERESNYE-FAKTY-2247519/](https://www.sport-express.ru/zozh/movies/reviews/den-rossiyskogo-kino-2024-data-i-istoriya-tradicii-i-interesnye-fakty-2247519/)

[HTTPS://WWW.KP.RU/FAMILY/PRAZDNIKI/DEN-ROSSIJSKOGO-KINO/](https://www.kp.ru/family/prazdniki/den-rossijskogo-kino/)

[HTTPS://IZ.RU/1747630/2024-08-26/27-AVGUSTA-DEN-ROSSIISKOGO-KINO-ISTORIA-TRADITCII-INTERESNYE-FAKTY](https://iz.ru/1747630/2024-08-26/27-avgusta-den-rossijskogo-kino-istoria-tradicii-interesnye-fakty)

[HTTPS://RIA.RU/20120827/731536160.HTML](https://ria.ru/20120827/731536160.html)

[HTTPS://DZEN.RU/A/ZS3LXCkDRDRMWKAG](https://dzen.ru/a/ZS3LXCkDRDRMWKAG)