**6+**

МБУК ВР «МЦБ» им. М. В. Наумова

Добровольский отдел

**«В гости к хозяйке Дома сказок»**

**библиотечный урок к 115 летию со дня А. Линдгрен**

**(в рамках проекта «Литературная палитра**

**писателей и поэтов юбиляров года»)**



Подготовила:

ведущий библиотекарь

Добровольского отдела

Пенькова Е. Н.

п. Солнечный

2022г.

**Цели:**

* воспитание в детях лучших человеческих качеств, присущих выдающимся женщинам мира;
* развивать познавательный интерес, любовь к чтению;
* развивать устойчивый интерес к творчеству Астрид Линдгрен, мотивацию к чтению на основе увлекательной игровой деятельности, умения сотрудничать при решении общих задач и творчески применять знания в новых ситуациях;
* расширять кругозор детей, пополнять словарный запас;
* воспитывать чувство ответственности за поступки;
* научить любить людей и жизнь.

Оборудование: фотографии Астрид Линдгрен, выставка книг, детские рисунки, шары, карта мира, анаворд, видео кассеты с мультфильмами “Пеппи Длинныйчулок”, “Малыш и Карлсон, который живёт на крыше”, аудио кассета Мюзикл В. Дашкевича “Пеппи Длинныйчулок” с детскими песнями из кинофильмов.

**Ведущая:** Дорогие ребята! Я рада приветствовать вас, в стенах библиотеки. Я пригласила вас принять участие в празднике, посвященном 115 годовщине со дня рождения, самой доброй и веселой писательницы, с детской душой – это Астрид Линдгрен. Давайте посмотрим отрывок из кинофильма, может он подскажет вам, о ком мы сегодня будем говорить.

**Ведущая:** Вы, наверное, все узнали Пеппи, героиню сказки “Пеппи Длинныйчулок”.

- Кем были родители Пеппи?

- Кто занимался воспитанием Пеппи?

**Ведущая:** Пеппи всегда была находчивая девочка. Проверим, какие находчивые Вы.

1. На что похожа половина яблока? (на вторую половину)

2. Из какого полотна нельзя сшить рубашку? (из железнодорожного)

3. Какой рукой лучше размешивать чай? (лучше ложкой)

4. Что с земли не поднимешь? (тень)

5. Может ли страус назвать себя птицей? (страусы не говорят)

6. Какая птица носит фамилию известного русского писателя? (Гоголь)

7. В каком слове из пяти букв пять букв “о”? (опять)

**Ведущий:** Вы любите читать, отгадывать загадки, кроссворды, принимать участие в конкурсах? Тогда приглашаю вас в “Литературную гостиную”, посвящённую жизни и творчеству Астрид Линдгрен. Для этого нам придется совершить небольшой перелет на Скандинавский полуостров. Готовы? Тогда вперед. Посмотрите, нас уже встречают гиды.

**1 гид.** Если взглянуть на карту Европы, на севере можно сразу же увидеть, похожий на гигантскую собаку или тигра полуостров и много-много разных островов, и островков. Самый большой из них называется Скандинавский. Его омывают целые 4 моря - Северное и Балтийское, Норвежское и Баренцево. В Скандинавии много рек, высоких гор, плоскогорий, дремучих лесов и болот. Здесь расположены три страны - Норвегия, Швеция и Дания. Вот тут и находится родина Астрид Линдгрен - Швеция.

Люди очень любят свою страну, берегут её и содержат в чистоте. Реки и озёра здесь богаты рыбой, леса птицей, а недра полезными ископаемыми.

Швеция - королевство. Но самые главные дела в стране решает буржуазное правительство, а вовсе не король.

Вот здесь 29 ноября 1907г. родилась детская писательница Астрид Эриксон (Линдгрен) на усадьбе Нес в суровой и бедной провинции Смоланд. В Смоланде, издавна процветали ремёсла - родина широко известной шведской спички, край искусных умельцев стеклодувов и столяров. Здесь много старинных церквей и поросших травой развалин. В этом краю жили сказки, легенды и придания.

Каменистые, чуть прикрытые глинистой почвой земли плохо кормили крестьян. Случалось, жители, отчаявшись, разбегались кто, куда в поисках работы и хлеба. Однако в большинстве своём они были выносливы, проворны, сильны, трудолюбивы, находчивы и умелы. Это были люди способные осушить болота, расчистить каменистые земли под пашни, терпеливо возделывать бесплодную почву. Такими были и предки Астрид, работящие и упорные крестьяне.

**2 гид.** Ида - бабушка, день-деньской трудилась в поле, стирала. Стряпала, а по ночам мыла полы и справляла всякую работу по дому. Другая бабушка Лувис, добрая женщина, была кем-то вроде сестры милосердия. Помогала детям появиться на свет.

Родители Астрид были трудолюбивые, добрые люди. Им приходилось много трудиться ради куска хлеба. Богатства и изобилия в усадьбе не было, но гам не голодали, как в других домах. Мать Ханна, в девушках очень любила читать, хорошо училась, хотела стать учительницей. Но в те времена не очень было принято, чтобы девушки учились, и ей ничего не оставалось, как выйти замуж за Самуэля Августа. Это был юноша из крестьянской семьи, которому с детства приходилось много работать. Однажды он получил “большие деньги”, на которые купил кроликов, о которых давно мечтал. Самуэль окончил народную школу и после этого лишь однообразный тяжёлый труд. Однажды он встретил Ханну и полюбил её. Он всегда вспоминал: “У нас бала весёлая свадьба, хотя мы не плясали и не дрались”. Отец всегда обладал большим чувством юмора. Вместе они прожили 56 лет, до самой смерти. Маме Астрид приходилось много работать: она доила коров, пряла, ткала, пекла, заботилась о доме, помогала бедным. Она родила 4 детей своему мужу.

**3 гид.** Смоланд с его чудесной природой и трудной жизнью сыграли немалую роль в творчестве Астрид. Навсегда она запомнила луга, покрытые первоцветами, мшистые леса с нежными колокольчиками, пастбища, озёра затянутые белоснежными кувшинками. У Астрид, её брата и сестер было любимое дерево с совиным гнездом, как у Пеппи Длинный Чулок. А перед их домом были красивые клумбы, где росли замечательные цветы. И это всё: и камни, и цветы, и деревья были близки Астрид, словно живые существа.

Как все дети Астроид со своими сестрёнками и братом очень любили пошалить. Они играли в свои игры с утра до вечера. По воскресеньям им нужно было надеть чёрные, шерстяные чулки и ходить в воскресную школу (церковь). Но она ни слова не понимала, о чём там говорится.

Таких развлечений как кино, театр, телевизор - в Несе не знали, зато там проводилось очень много праздников зимой и летом.

Но дети не только развлекались. С 6 лет их приучали к работе. Они прореживали репу, помогали убирать урожай, рвали крапиву для кур, носили еду косарям в поле. В обязанности старших входило нянчить младших. Неподалёку от усадьбы, в маленьких домишках, жили очень бедные люди, которым приходилось наниматься на работу. Такие работники были и у семьи Эриксон. Иногда к ним заходили бродяги, которые нигде не живут, а только всё идут и идут куда-то. Среди них попадались и весельчаки, которые рассказывали занятные истории.

Когда Астрид было примерно 5 лет, она и не подозревала, что на свете есть книги, т. к. их не было у них дома. Однажды Эдит соседская девочка, она уже ходила в школу и умела читать, а книжки брала в школьной библиотеке, прочитала ей сказку о великане и феи. Это так понравилось Астрид, что она стала каждый день просить её прочитать ей сказку, а скоро и сама научилась читать. Первую книжку, которую она прочитала, была “Белоснежка”.

**4 гид.** 1914г. Астрид пошла в школу. Она любила школу. Но свою первую учительницу, добрую только к детям богатых, она невзлюбила. В этой школе некоторые учителя пускали в ход розги. Ей запомнился случай, когда девочка украла деньги у другой ученицы, чтобы купить леденцы (некоторые ученики этой школы не ели досыта) и за это её избили розгами. Но были и молодые, добрые и приветливые учителя. Когда Астрид исполнилось 10 лет она записалась в библиотеку, где пропадала часами.

После школы она окончила училище с хорошими оценками. Через год ей предложили работать в газете. Она была единственной женщиной журналисткой (в то время редкость).

**5 гид.** В 18 лет она перебралась в поисках работы в столицу Швеции - Стокгольм. Здесь она была очень бедна, ей приходилось голодать. Наконец она нашла работу в конторе, где получала небольшие гроши. Её очень ценили, особенно шеф - Стуре Линдгрен. Весной в 1931 году она вышла за него замуж. Они поселились в двухкомнатной квартире. Астрид ушла со службы и стала домохозяйкой, занималась воспитанием своего сына. Через три года у них родилась дочь Карин. Астрид была чудесная мать - любящая, внимательная, заботливая.

1 сентября 1939г. началась война. Никто не хотел верить этому. Рано утром немцы бомбили многие польские города. Астрид начала следить за военными событиями, особенно ее, волновали известия об убитых детях. Её возмущали шведы, защищавшие нацизм. Через Швецию был разрешён транзит - проезд немецких войск. В Стокгольме не хватает продуктов, но Лингред в это время переживала за русских и французских военнопленных, которые страшно голодали в порту. В 1943 году - транзиты закончились, это была радостная новость для многих шведов.

**6 гид.** После войны Астрид ощутила непреодолимую потребность писать. Она сочиняла коротенькие сказки, которые печатались в детских газетах. Однажды Линдгрен прислала на конкурс в новое издательство свою новую книгу “Пеппи Длинный Чулок”. Эта книга имела огромный успех. С тех пор она стала знаменитой писательницей и написала ещё много замечательных книг для детей. За свой труд Астрид удостоилась высоких наград не только в Швеции, но и за её пределами. После трудной жизни, она стала состоятельной “миллионершей”.

**Ведущая:** В книгах Линдгрен встречаются повествования о детях незаурядных, чем-то выдающихся, как Пеппи, Эмиль, а также о детях обыкновенных, как Малыш, но попадающих в необыкновенные обстоятельства. Трилогия о ребятах из Буллербю - повесть об обычнейших детях в обычнейших обстоятельствах. Все они живут в крестьянской среде, в семьях среднего достатка.

Что больше всего любил делать Карлсон? (шалить). Я уверена, что вы все любите шалить. Так давайте пошалим вместе, примем участие в литературной игре. А для этого вам нужно разделиться на три команды.

1 команда: "Искатели".

Девиз: "Копаем, ищем и бродим не зря –

Нам тайны дивные открыть пора".

2 команда: "Читалкины".

Девиз: "Конопатым и курносым

Никогда не вешать носа".

3 команда: "Почемучки".

Девиз: "В любой вопрос суем свой нос".

Представляю жюри.

Начинаем первый конкурс - разминку. Ребята, вы должны были дома познакомиться с биографией шведской писательницы Астрид Линдгрен. Сейчас я буду задавать по очереди вопросы каждой команде.

1. Назовите дату и место рождения шведской писательницы.

*Астрид Анна Эмиль Эриксон родилась 14 ноября 1907 года на хуторе Нас, недалеко от городка Виммербю, в фермерской семье.*

2. Как звали ее родителей?

*Папу звали Самуэль Август, а маму - Ханной.*

3. Сколько детей было в семье Эринссон?

*В семье было четверо детей: Стина, Астрид, Ингегерд и брат Гуннар. Астрид стала вторым ребенком.*

4. Какое детство было у писательницы?

*Сама писательница всегда называла свое детство счастливым. В нем было много игр и приключений. Именно оно служило источником вдохновения для ее творчества.*

5. Чем в детстве была окружена Астрид?

*В детстве Астрид была окружена фольклором. Многие шутки, сказки, истории, которые она слышала от отца или от друзей, легли потом в основу ее собственных произведений.*

6. Кто же из окружающих приобщил ее к удивительному, волнующему миру, в который можно было попадать, читая сказки?

*Кристин, с которой дружила Астрид, приобщила ее к удивительному волнующему миру.*

7. Где работала Астрид после школы?

*После школы в возрасте 16 лет, Астрид Эриксон начала работать журналистом в местной газете.*

8. Сколько произведений написала Астрид Линдгрен?

*Если считать книжки - картинки, из-под ее пера вышло в общей сложности около восьмидесяти произведений. Особенно продуктивно шла работа в 40-х 50-х годах.*

9. Как называлось ее первое произведение и кому оно было посвящено?

*Самую первую большую сказу "Пеппи Длинный чулок" Астрид Линдгрен написала в подарок дочери в 1944 году.*

**Ведущий:** Когда дочке Карин исполнилось семь лет, она тяжело заболела и пролежала в постели несколько месяцев. Каждый вечер девочка просила у матери что-нибудь ей рассказать. Писательница вспоминала: "Однажды, когда я не знала, о чем повествовать, она сделала заказ - О Пеппи Длинный чулок. Я не спросила, кто это, и начала рассказывать невероятные истории, которые соответствовали бы странному имени девочки".

10. Писала ли Астрид Линдгрен для взрослых?

*Астрид Линдгрен писала только для детей.*

**Ведущий:** Шведская писательница не раз повторяла: "Не хочу писать для взрослых!". Эти слова стали кредо ее жизни и творчества. Она хотела писать только для детей, потому что абсолютно разделяла точку зрения замечательного французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери, что все люди родом из детства.

11. На сколько языков были переведены ее произведения?

*Многие ее произведения были переведены на 70 с лишним языков и изданы более чем в 100 странах.*

12. Какие Астрид Линдгрен имела награды?

*Астрид Линдгрен награждена медалью Нильса Хольгерссона, орденом Улыбки, самой главной наградой сказочников - Международной золотой медалью Х. К. Андерсена (1958г.).*

**Ведущий:** Помимо наград, присуждаемых сугубо детским писателям, Линдгрен получила и ряд премий для взрослых авторов, в частности, учрежденную Датской академией медаль Карен Бликсен, российскую медаль имени Льва Толстого, чилийскую премию Сельмы Лагерлеф.

В 1969 году писательница получила Шведскую государственную премию по литературе. Ее достижения в области благотворительности были отмечены Премией мира немецкой книготорговли за 1978 год и медалью Альберта Швейцера за 1989 год (присуждается американским Институтом улучшения жизни животных).

Писательница скончалась 28 января 2002 года в Стокгольме. Астрид Линдгрен относится к наиболее известным в мире детским писателям.

В Швеции она стала живой легендой, поскольку развлекала, воодушевляла и утешала не одно поколение читателей, участвовала в политической жизни, изменяла законы и заметно повлияла на развитие детской литературы.

Многие книги А. Линдгрен экранизированы.

2 конкурс: "Какие книги Астрид Линдгрен вы читали?"

*Команды по очереди называют произведения:*

"Три повести о Малыше и Карлсоне", "Пеппи Длинный чулок", "Рони, дочь разбойника", "Приключения Эмиля из Леннеберги", "Мы все из Бюллербю", "На острове Сальткрока", "Мио, мой Мио", "Приключения Калле Блюмквиста", "Расмус - бродяга", "Мирабель", "Крошка Нильс Карлсон", "Братья Львиное сердце", "Мадикен и Пимс", "Нет в лесу никаких разбойников".

3 конкурс: "Из каких произведений взяты строки?"

**Ведущий:** Я, буду читать строчки из произведений Астрид Линдгрен, а вы скажите мне, как эти произведения называются.

1. Она вздумала было поучить танцевать лошадь, но вместо этого поползла на четвереньках в чулан и накрылась там ящиком, - это называлось играть в сардины: *"Пеппи Длинный чулок".*

2. "Начинало смеркаться, и все вокруг выглядело очень красиво: небо было таким синим, каким бывает только весной; дома, как всегда в сумерках, казались какими-то таинственными. Внизу зеленел парк:, а от высоких тополей, растущих во дворе, поднимался чудесный, острый запах листвы.

Этот вечер был прямо создан для прогулок по крышам". *"Карлсон, который живет на крыше".*

3. "Но сейчас Великого Мумрика не было ни в одном из указанных тайников. Он находился совсем в другом месте. И одной из основных причин, почему в этот жаркий июльский день вновь вспыхнула война Роз, было как раз то, что Алым не терпелось точно узнать, где находится тайник. А имея заложником вождя Белых Роз, выведать это, пожалуй, не так уж трудно". "*Приключения Калле Блюмквиста".*

4. "Насмеявшись вдоволь, мы с Юм-Юмом побежали в сад, начали кувыркаться на полянках и играть в прятки среди розовых кустов. В саду столько тайников, что нам с Бенкой в парке Тегнера хватило бы и десятой их доли. Вернее Бенке хватило бы. Ведь ясно, что мне-то не придется больше искать тайники в парке Тегнера. *"Мио, мой Мио".*

5. "Она вспомнила тот случай, когда они с Эмилем играли в индейцев и Эмиль пихнул ее в большой медный таз с брусничным вареньем, чтобы она стала краснокожей, как настоящая индианка". *"Эмиль из Леннеберги".*

6. "Да, гроза была такая страшная, что вся нечисть, обитавшая в лесу Маттиса, испуганно заползла в свои пещеры и потайные убежища. Одни только жестокие дикие виттры, любившие грозовую погоду больше всякой другой на свете, с воем и криком метались вокруг разбойничьего замка на горе Маттиса. Их вой и крики мешали Лувис, лежавшей во внутренних покоях замка и собиравшейся родить младенца." *"Рони, дочь разбойника".*

7. Да, Фрекен Хек - ответил Гуннар тоном, каким и положено отвечать Фрекен Хек. Особым голосом приютского ребенка, каким он говорит с директрисой или с пастором, который пришел с инспекцией и спрашивает, нравится ли детям ухаживать за садом. Или когда приходят родители деревенских ребятишек и спрашивают, почему отлупили их сына, который кричал кому-то на школьном дворе: "Приходской босяк!". А приходскому надлежит отвечать таким вот голосом, покорным и вежливым, потому, что так велят ему Фрекен Хек, пастор и прочее начальство". *"Расмус - бродяга".*

8. "В конце концов я пошла в мой собственный огородик за домом и посадила там зернышко, которое мне подарили. Потом я пошла за своей маленькой лейкой и как следует полила землю, в которую посадила зернышко.

Я каждый день ходила поливать семечко и сгорала от любопытства - что же из него вырастет. Я думала, может, это будет розовый куст или еще что-нибудь красивое. Но никогда не смогла бы я отгадать, что это будет на самом деле".

*"Мирабель".*

Следующий конкурс - конкурс капитанов.

Аукцион "Самый - самый".

Капитаны выходят к доске и по очереди называют все занятия, по которым Карлсон является "Лучшим в мире специалистом".

Карлсон - лучший в мире: летун, специалист по паровым машинам, рисовальщик петухов, строитель, мастер скоростной уборки комнат, собаковод, фокусник, друг, истребитель пирожных, привидение, ночной проказник, специалист по храпу, поедатель блинов, бегун, специалист по тефтелям, отыскиватель полотенец, укротитель домомучительниц, присмотрщик за детьми, мастер по проказам, охотник за спутниками, рисовальщик лисиц и т. д.

**Ведущий:** А сейчас давайте немного с вами отдохнем и поиграем в игру "Эхо". А проведет эту игру Пеппи Длинный чулок.

Пеппи Длинный чулок: Ребята, вы будете моим ЭХОМ. Отвечайте на вопросы. А чтобы было веселее, еще и хлопайте в ладоши. Отвечая - два хлопка одновременно. Итак, начали!

Сколько будет дважды два ? (Два! Два!)

А сто двадцать минус два? (Два! Два!)

Замечательный ответ! (Вет! Вет!)

Математикам - привет! (Вет! Вет!)

Ухо это или нос? (Нос! Нос!)

А быть может, сена воз? (Воз! Воз!)

Это локоть или глаз? (Держится за локоть). (Глаз! Глаз!)

А вот это что у нас? (Держится за нос) (Нас! Нас!)

Вы хорошие всегда? (Да! Да!)

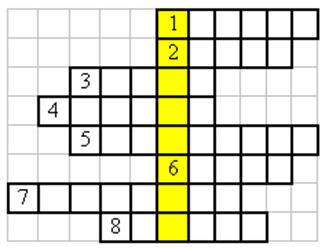
Или только иногда? (Да! Да!)

Не устали отвечать? (Чать! Чать!)

Попрошу вас помолчать.

4 конкурс "Отгадайте кроссворд".

Каждая команда по сигналу начинает отгадывать кроссворд.



1.     Одно из любимых кушаний Карлсона. (Плюшки.)

2.     Имя собаки, которую подарили Малышу на День рождения. (Бимбо.)

3.     Как звали сестру Малыша? (Бетан.)

4.     Имя сказочницы из Швеции. (Астрид.)

5.     Название города, где проходили сказочные события. (Стокгольм.)

6.     Место обитания Карлсона. (Крыша.)

7.     Подарок Карлсону в День рождения от Малыша. (Пистолет.)

8.     Настоящее имя малыша. (Сванте.)

**Ведущий:** Читайте, что получилось. *Линдгрен.*

5 конкурс. Блиц опрос.

*Вопросы 1 команде:*

1. Назовите полное имя Пеппи Длинный чулок. *Пеппилота - Виктуалина - Рольгардина Длинный чулок.*

2. По каким дням Пеппи занималась уборкой своего дома? *Пеппи занималась уборкой своего дома по пятницам.*

3. Почему мама Эмиля решила разбить кочергой супницу? *Эмиль залез в супницу с головой и застрял в ней.*

4. Как воры Филе и Рулле залезли в квартиру Малыша? *Открыли дверь с помощью проволоки, просунутой в щель почтового ящика.*

5. Что держал в руке сын короля Страны Дальней? *Он держал в руке яблоко.*

6. Как получилось, что старый разбойничий замок превратился в два замка? *Он раскололся пополам во время грозы в ту ночь, когда родилась Рони.*

7. Что было изображено на картине, которую Пеппи нарисовала у себя дома, прямо на обоях? *На картине была изображена толстая дама, в черной шляпе и красном платье, державшая в одной руке желтый цветок, а в другой руке дохлую крысу.*

8. Как называлась песня, которую сочинил Карлсон? *Песня называлась "Плач малютки привидения".*

9. Что подарили Лизе из Беллербю на день рождения? *Ей подарили на день рождения комнату.*

10. С кем подружился Мио в Стране Дальней? *Мио подружился с мальчиком по имени Юм-Юм и лошадкой Мирамис.*

*Вопросы второй команде:*

1. Какими способами Эмиль предлагал вырвать зуб у служанки Лины. Он советовал Лине спрыгнуть с крыши или привязать зуб к лошади и пустить лошадь галопом.

2. Как Карлсон относится к неприятностям? "*Неприятности - это пустяки, дело житейское!" - говорил Карлсон.*

3. Какое новое слово придумала Пеппи? *Пеппи придумала слово - кукарямба.*

4. Какой новый вид спорта придумала Пеппи? *Пеппи придумала новый вид спорта - задавать друг другу вопросы.*

5. Как Рони и Бирк назвали лошадей, которых приручили? *Рони и Бирк назвали лошадей Хитрюга и Дикарь.*

6. Вспомните название страны, в которой папа Эфроим был негритянским королем. *Страна называлась Веселия.*

7. Сколько будет 7х7 в стране Веселии? *7х7=102, т. к. климат там совсем другой и земля такая плодородная, что 7х7 обязательно должно быть больше, чем у нас.*

8. Из чего Карлсон построил высокую башню? *Он построил башню из кубиков и одной тефтельки.*

9. Как называлась вилла, на которой поселилась Пеппи? *Вилла называлась "Курица".*

10. Что поднял Эмиль на флагшток вместо флага в честь прибытия гостей? *Эмиль поднял на флагшток сестренку Иду.*

Вопросы 3 команде:

1. Что подарили Малышу на день рождения брат и сестра? *Они подарили Малышу игрушечную собаку.*

2. Каким образом Бирк спас Рони жизнь? *Он сражался с подземными духами, которые приманивали Рони своим пением.*

3. Сколько человечков вырезал Эмиль в дровяном сарае? *Он вырезал ровно 365 человек.*

4. Что росло у Пеппи в саду на деревьях? *В саду на деревьях у Пеппи росли бутылки с лимонадом.*

5. За что Эмилю простили все его шалости. *Он спас жизнь Альфреду, когда в метель повез его в санях к доктору.*

6. Что в переводе с негритянского означают слова "Усомбусор - мусор - филимбусор". *Эти слова означают: Дрожите мои враги!*

7. Какое лечение прописал Карлсон дяде Юлиусу? *Он прописал ему такое лечение: щекотание, разозление, дуракаваляние.*

8. Кто мучительно завидовал домоправительнице Фрекен Бок? *Ей завидовала ее сестра Фрида.*

9. Какой тайной системой сигналов пользовались Малыш и Карлсон? *Один звонок означает: "Немедленно прилетай". Два звонка: "Ни в коем случае не прилетай". Три звонка: "Какое счастье, что на свете есть такой красивый, умный, в меру упитанный и храбрый человек, как ты, лучший в мире Карлсон!"*

10. Что делали дети из Бюллербю под Рождество? *Они насыпали в бутылку горошины и отправляли к соседям. Каждый должен был сказать, сколько в бутылке горошин. Тот, кто угадывал точнее всех, получал приз.*

**Ведущий:** А сейчас попросим жюри подвести окончательные итоги литературной игры: "Астрид Линдгрен и ее герои".

Награждение команд грамотами.

**Источники:**

<https://infourok.ru/bibliotechniy-urok-po-literature-literaturnaya-gostinaya-posvyaschyonnaya-tvorchestvu-astrid-lindgren-volshebnica-kotoraya-zhive-264517.html>

<http://www.calend.ru/holidays/0/0/61/>

<https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/06/18/beseda-bezopasnoe-povedenie-na-ulitse>

<https://www.inmoment.ru/holidays/international-chess-day.html>

<https://pandarina.com/viktorina/chess>

<https://nsportal.ru/shkola/stsenarii-prazdnikov/library/2018/03/01/stsenariy-prazdnika-mezhdunarodnyy-den-shahmat>