



Потаповский отдел
МБУК ВР «МЦБ» имени М.В. Наумова

Рекомендательный список литературы



«Мир через культуру»

Составила: заведующий
Потаповским отделом
Дубова С.А.

х. Потапов

13 апреля 2023 год

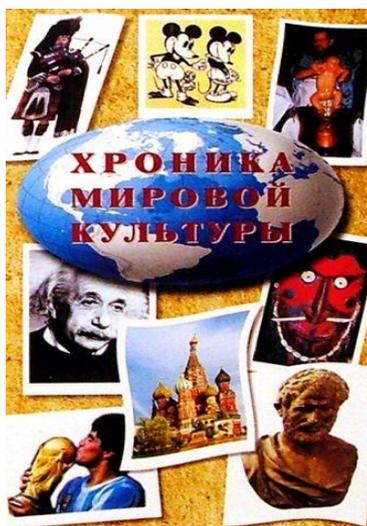
«Мир через культуру»

Замечательные слова великого русского художника и общественного деятеля Н. К. Рериха — «Культура и Мир являются священным оплотом человечества», — стали камертоном празднования Международного Дня Культуры, который ежегодно отмечается 15 апреля. «Культура» в переводе с санскритского дословно означает «почитание света» выражающее стремление к идеалам, совершенству и познанию прекрасного.

Чтобы придать ценность всем сферам деятельности культурного мира, был учрежден специальный праздник — «День культуры». Он берет свои корни еще с далекого 1935 года, когда был заключен Пакт Рериха – «Договор об охране художественных и научных учреждений и исторических памятников», отличительным символом которого стало Знамя Мира – Знамя Культуры.

Рекомендательный список литературы к Международному Дню Культуры «Мир через культуру». В списке представлены книги, отображающие лишь малую толику многогранной культуры нашей страны.

Поздравляем с Международным Днем Культуры!



С.В. Страхорский: Хроника мировой культуры

В этой книге представлены около 30 тыс. фактов, относящихся ко всем областям культурной деятельности. Факты расположены в хронологическом порядке. Уникальное справочное издание адресовано как специалистам, так и широкой читательской аудитории. Издание рекомендовано в качестве дополнительного пособия в учебном процессе вузов и школ.

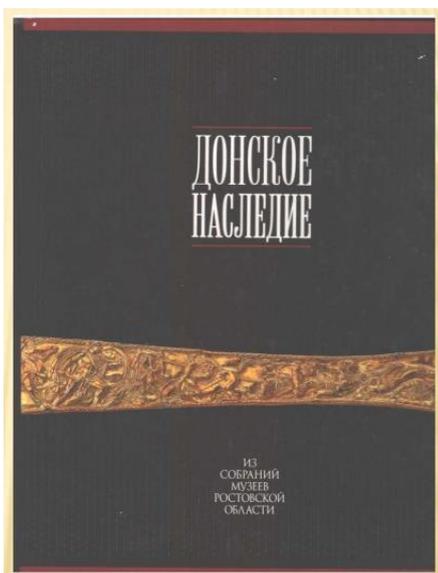


Учебное пособие. **ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**
(мировых цивилизаций)

Ответственный редактор И. Жиляков

Учебное пособие по истории мировой культуры и цивилизации предназначено восполнить отсутствующий в обществоведческих курсах необходимый историко-культурный и цивилизациологический материал. Оно охватывает широкий спектр рассмотрения основных культурно-цивилизационных типов как с позиций их традиционных оснований, так и в плане вхождения их в единое цивилизационное пространство. Отдельная глава посвящена истории отечественной культуры.

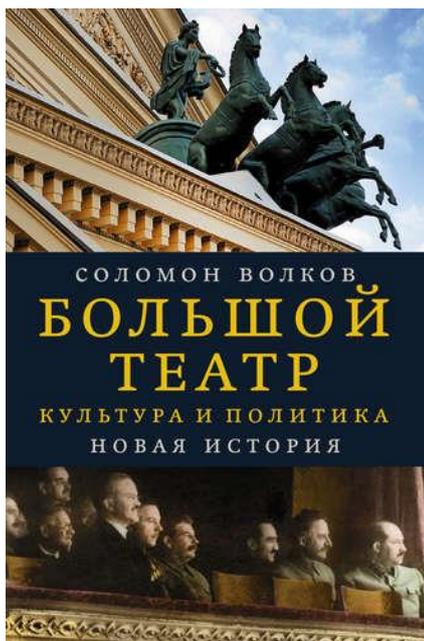
Пособие адресуется студентам высших учебных заведений, учащимся лицеев, гимназий и колледжей, а также всем, кого интересует история культуры и цивилизации.



Донское наследие.

Из собраний музеев Ростовской области

Книга «Донское наследие» знакомит с уникальным культурно-историческим наследием донского края как хранящимся в государственных собраниях музеев Ростовской области, так и запечатленном в памятниках истории и архитектуры федерального и регионального значения.



Соломон Волков

Большой театр. Культура и политика. Новая история

Большой театр – один из самых прославленных брендов России. На Западе слово *Bolshoi* не нуждается в переводе.

А ведь так было не всегда. Долгие годы главным музыкальным театром империи считался Мариинский, а Москва была своего рода «театральной Сибирью».

Ситуация круто переменялась к концу XIX века. Усилиями меценатов была создана цветущая культура, и на гребне этой волны взмыл и Большой. В нем блистали Федор Шаляпин, Леонид Собинов, Антонина Нежданова, Сергей Рахманинов.

Первые послереволюционные годы стали самыми трудными в истории театра. Ленин с фанатической настойчивостью стремился закрыть его. В роли спасителя выступил... Иосиф Сталин, оценив Большой как профессиональный политик.

Большой театр всегда был важнейшим инструментом в диалоге власти и общества. Книга культуролога и музыковеда Соломона Волкова – политическая история Большого от XIX века до наших дней. История взаимодействия Царя и Театра.

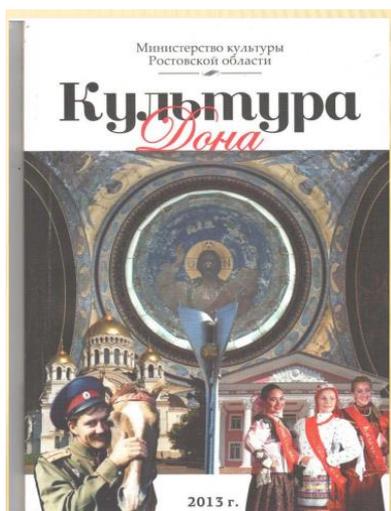


Мочалов Юрий «Первые уроки театра»

Почти в каждой школе есть театральная самодеятельность. Каким же должен быть коллектив, к чему надо стремиться руководителю и самим студийцам, чтобы дело их было достойно после реформенной школы? Что могут дать в воспитательном и образовательном плане занятия на театральном факультативе юноше и девушке, которые потом выберут далекую от театра специальность? Как проверить себя, свои данные для профессии актера, режиссера, театрального журналиста или художника? Какие еще есть в театре невидимые зрителю

административно-экономические, технические и рабочие профессии и чем каждая из них интересна? Обо всем этом в форме живого, увлекательного

повествования рассказывает книга, адресованная старшеклассникам и творческой молодежи.



Культура Дона

Литературно-художественный и искусствоведческий альманах Министерства культуры Ростовской области.

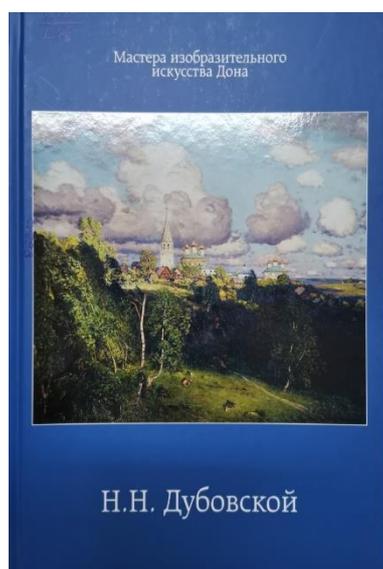


Анрианов В.И., Терещенко А.Г.

Донские памятники

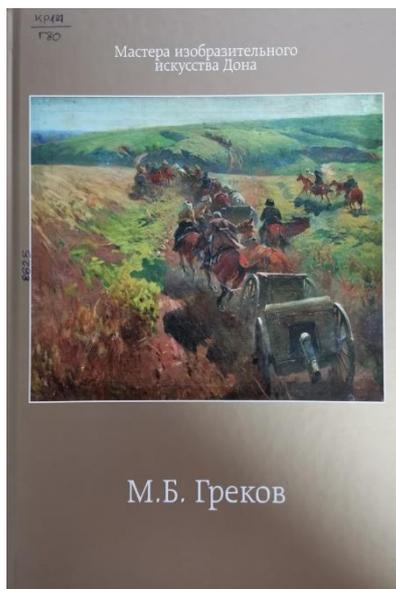
Археологические памятники, Памятники Донской старины, Революционные памятники, Памятники ВОВ, Памятники о пребывании выдающихся людей на Дону, Музеи

Издательство: Ростовское книжное издательство



Н. Н. Дубовской: [альбом] / [авт. текстов, сост. Кулишов В. И.]. — [Ростов-на-Дону: Омега-Принт, 2008]. — 160 с.: ил., портр. — (Мастера изобразительного искусства Дона). Данное издание продолжает серию альбомов, представляющих мастеров изобразительного искусства Дона. Книга знакомит с творческим наследием выдающегося русского пейзажиста, уроженца Дона Н. Н. Дубовского. Произведения художника находятся во многих музеях России и стран ближнего зарубежья. Наиболее полная их коллекция собрана на его родине — в Новочеркасском музее истории донского казачества. Некоторые из этих произведений в настоящем альбоме

публикуются впервые. Книга представляет интерес для широкого круга читателей, художников, искусствоведов.



М. Б. Греков: [фотоальбом] / [авт. текстов, сост. Кулишов В.И.]. - [Ростов-на-Дону: Ростовский областной музей краеведения, 2008]. – 119 с.: ил. - (Мастера изобразительного искусства Дона).

Данное издание продолжает серию альбомов, представляющих мастеров изобразительного искусства Дона. Книга знакомит с уникальными работами известного донского художника М. Б. Грекова, которые хранятся в центральных музеях страны, Ростовском областном музее краеведения, Новочеркасском музее истории донского казачества. Книга представляет интерес для широкого круга читателей, художников, искусствоведов.

Все эти книги (и многие другие) вы найдёте в Потаповском отделе.

«Мир через культуру»: рекомендательный список / заведующий
Потаповским отделом Дубова С.А. – х. Потапов: Потаповский отдел МБУК
ВР «МЦБ» им. М. В. Наумова, 2023 г.- 6 с.